

三合式

羅盤用法詳解

吳明修著

天、地、人三盤配合圖繪說明



作者著作介绍

目 录

地理

三合法地理理气探原
九星法地理理气探原
三元法地理理气探原
易经地理学

三元易经地理阐微

九星易经地理精微
地理诸家水法辑要
地理龙水四大局原理
罗经用法正解 (三合盘)

择日

择日学精义
六十仙命坐山宜忌手册

第一章 龙法。.....	006
第一节 地盘正针.....	006
一、 罗经三盘.....	006
二、 先天八卦纳甲.....	007
三、 后天八卦纳甲.....	008
四、 净阴净阳.....	009
五、 经龙配向(一).....	011
六、 以龙配向(二).....	012
七、 以龙配向(三).....	013
第二节 八曜煞盘.....	015
第三节 贪狼九星盘.....	018
一、 地母卦翻变法.....	019
二、 土色专看龙过峡.....	023
第四节 穿山七十二龙(地纪)盘.....	023
一、 格龙法.....	024
二、 孤虚旺相龟甲空亡.....	025

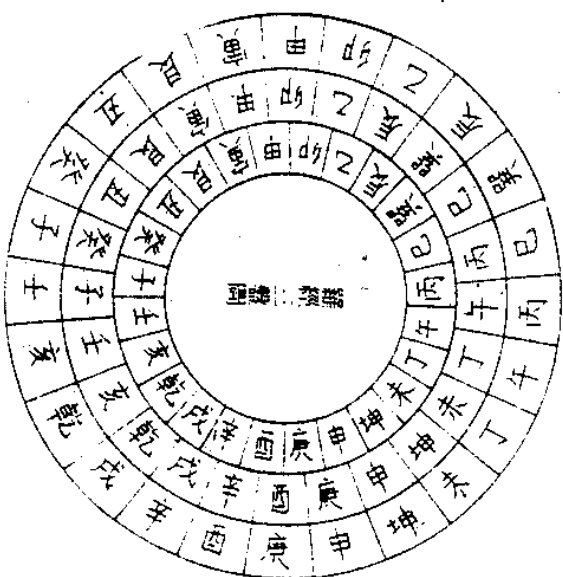
三、	杨公五气论	026	第三节	贪狼九星盘	075
四、	二十四山火坑神断	027	一、	地母卦翻变法	075
五、	七十二龙断诀	028	二、	天星	076
第五节	透地六十龙(天纪)盘	043	第三章	水法	079
一、	格龙法	043	第一节	天盘缝针	079
二、	孤虚旺相龟甲空亡	045	一、	罗经三盘	079
三、	杨五公气论	047	二、	双山五行	080
四、	二十四山火坑神断	048	三、	八干长生五行	080
五、	六十龙断诀	049	四、	三合五行	081
第二章	砂法	063	五、	长生诀	081
第一节	人盘中针	063	六、	八干五行气	086
一、	罗经三盘	063	七、	水法	088
二、	人盘中针五行	064	八、	缝针之法	090
三、	赖公拨砂诀	065	九、	立向之法	097
四、	拨砂法(一)	066	(一)	立旺向	097
五、	拨砂法(二)	068	(二)	立衰向	100
六、	峦头公位	070	(三)	立衰向,水可左可右	106
七、	祸福克应	071	(四)	借库	107
第二节	劫煞盘	073			

十、	水城形局·····	110
十一、	水城配立向·····	113
(一)	横水城形局·····	113
(二)	斜水城形局·····	118
(三)	顺水城形局·····	120
(四)	朝水城形局·····	122
第一节	八路黄泉盘·····	124
一、	黄泉煞·····	124
二、	解释·····	124
第四章	立向·····	131
第一节	地盘正针一二〇分金盘·····	131
一、	分金之法·····	131
二、	孤虚旺相龟甲空亡·····	14
三、	一二〇分金与二十八宿分金开禧坐度·····	14
第二节	天盘缝针一二〇分金盘·····	14

第一章 龙 法

第一节 地盘正针

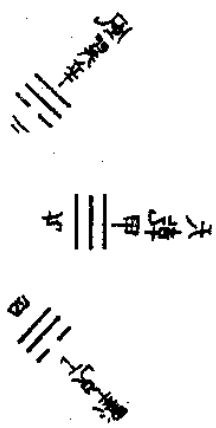
一、罗经三盘图



【说明】内盘：地盘正针；中盘：人盘
 中针：外盘：天盘缝针。
 正盘正针系二十四山之正位。地理家立
 向、格龙用之。人盘中针比地盘正针後半位。

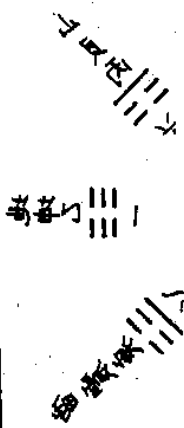
地理家消砂用之。天盘缝针比地盘正针先半位。地理家纳水用之。

二、先天八卦纳甲



大哉乾元

坤元



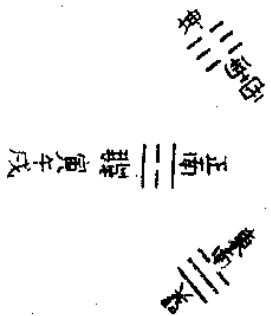
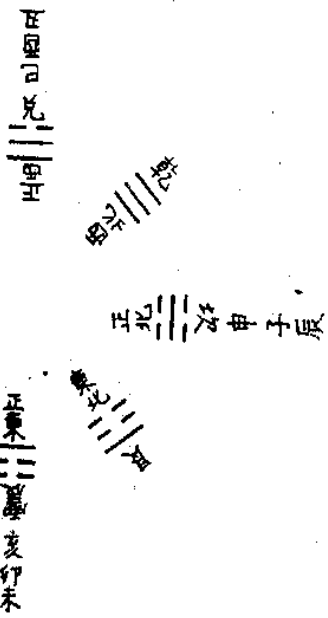
水	火	风	雷	泽	山	地	天
坎	离	巽	震	兑	艮	坤	乾
癸	壬	辛	庚	丁	丙	乙	甲
七	三	二	八	四	六	一	九

8

张其成
李其成
李其成
李其成

【说明】奇阳偶阴洛书之数，以九一三七为奇阳。乾坤居九一。为天地定位。离坎居三七。为水火不相射。各书之数，以六四八二为偶阴。艮兑居六四。为山泽通气。震巽居八二。为雷风相簿。

三、后天八卦纳甲



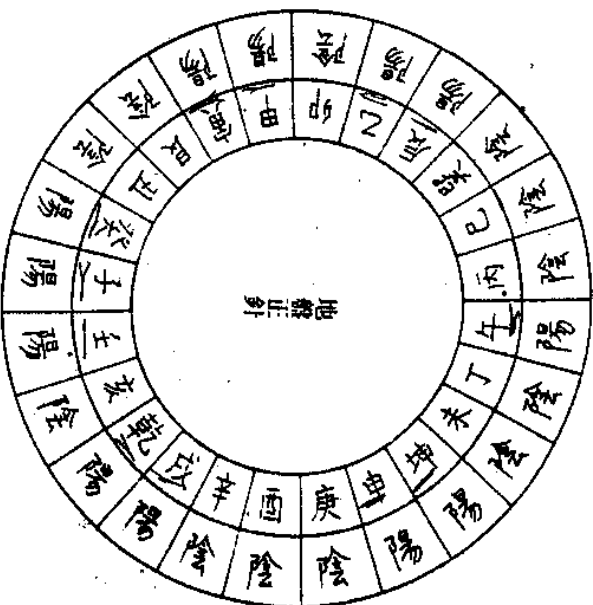
9

泽	雷	火	水
兑	震	离	坎
四	八	三	七
巳酉丑	亥卯未	寅午戌	申子辰

【说明】奇阳偶阴

洛书之数，以奇数为阳。坎七正北申子辰（水）纳之。离三正南寅午戌（火）纳之。洛书之数，以偶数为阴。震八正东亥卯未（木）纳之。兑四正西巳酉丑（金）纳之。

四、净阴净阳



【说明】

罗经地盘正针有十二山红字即表示奇阳。有十二山黑字即表示偶阴。

净阴：庚亥卯未丁巳酉丑艮丙巽辛。此十二龙。当立此十二向。为净阴不难。

净阳：壬寅午戌癸申子辰乾甲坤乙。此十二龙。当立此十二向。为净阳不难。

十二龙。当立此十二向。为净阳不难。

五、以龙配向 (一)

经曰：「阴阳相乘。福祿永祯」。「阴阳相乘。祸咎灭门。」其言祸福。则龙向之纯驳。为祸福之主宰无疑。阴阳相乘者。阴龙见阴向。阳龙见阳向也。阴阳相乘者。阴龙遇阳向。阳龙遇阴向也。相见则福。相乘则祸也。故山之收不收。莫不在龙向之相配也。

经曰：「以龙定向。须审入路阴阳。」此言为定向之用。入路者。贯穴之脉也。龙长而远者。吉凶无准。而穴中所用。祇用入路之数尺而已。此所谓「千里来龙。但看到头入首八尺」。而向之宜阳宜阴。亦以入路之阴阳定之。而後龙不必论也。盖山愈行而愈分。其情在分入路者。分之既尽之处也。故龙以入路为主也。故置罗经於入路之处。以地盘正针二十四方位格之。看从何字来。即为何字之来龙也。阳龙即立阳向。阴龙则

立阴向。

龙以脉为主，单以入路之一脉为主。

凡立向分金。皆从此出。而後龙不必拘。若不知以脉为主。而泛论後龙之阴阳。则吉凶无据矣。穴以向为尊。凡一穴点定。其吉凶皆在定向而後出。如龙向驳难。谓之阴阳相乘。则主凶矣。

立向之用者。龙得其配偶而已。四阳

卦当洛书之四奇。四阴卦当洛书之四偶。奇与奇配。其数得奇。偶与偶配。其数得偶。如一配九而十。二配六而八是也。若奇与偶配。偶配奇配。其数反奇而不偶。如一配二而三。二配七而九是也。故以阴阳纯净为主。四阳之龙。配以四阳之向。四阴之龙。配以四阴之向。为之纯净。反此则为驳难。其所论以论纯净驳难者。不过求龙向之数得合成偶。不使之奇零而不配也。

六、以龙配向 (二)

八卦正配

乾甲龙配坤乙向。坤乙龙配乾甲向。震庚亥未龙配巽辛向。巽辛龙配震庚亥未向。坎癸申辰龙配离壬寅戌向。离壬寅戌龙配坎癸申辰向。艮丙龙配兑丁巳丑向。兑丁巳丑龙配艮丙向。

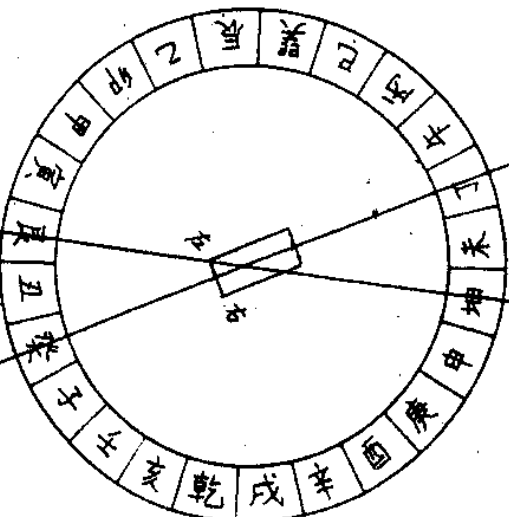
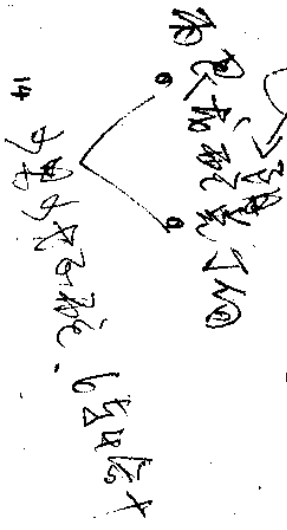
(2) 纳甲一气

乾甲龙立乾甲向。坤乙龙立坤乙向。震庚亥未龙立震庚亥未向。巽辛龙立巽辛向。坎癸申辰龙立坎癸申辰向。离壬寅戌龙立离壬寅戌向。艮丙龙立艮丙向。兑丁巳丑龙立兑丁巳丑向。

七、以龙配向 (三)

(1) 八卦正配

如艮龙入首。立癸山丁向。



【说明】

(1) 阴龙配阳向 (八卦正配) (2) 阳龙配阴向 (左耳乘气)

(3) 左耳乘气 (如艮龙入首。立壬山丙向。)

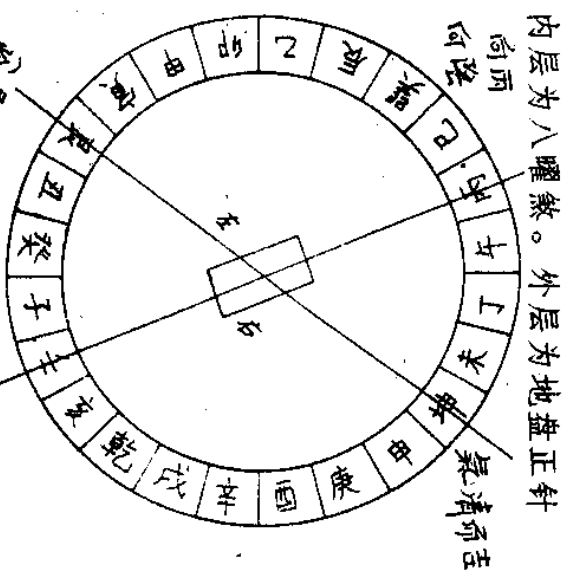
艮龙配丙向。因艮龙入首。故立丙向。

八曜煞。用于龙与穴向的协调关系。

例子：子来龙，乙丑立辰向。

【说明】(1) 阴龙阴向 (2) 辰丙龙立辰丙向
(3) 左腰乘气。

第二节 八曜煞盘



诗曰：坎龙坤兔震山猴。巽鸡乾马兑蛇。
艮虎离猪为曜煞。墓宅逢之立便休。

【说明】(一) 此系卦气最凶之杀(为八纯之官鬼爻)。虽阴阳不驳。亦不可向。误之。必遭横祸。

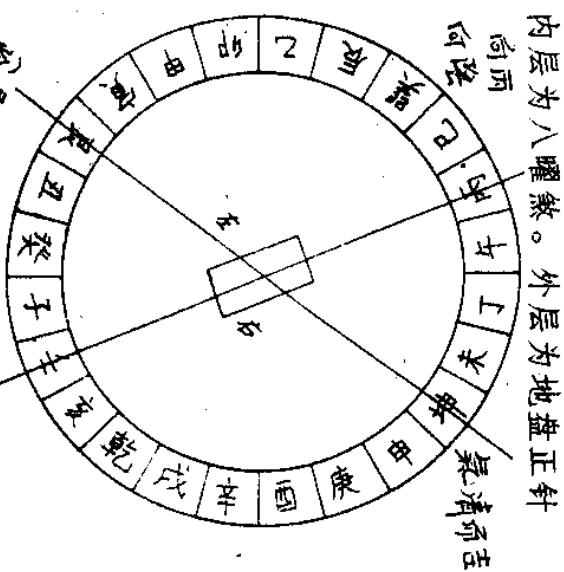
(二) 子龙不立(辰)戌向。坤龙不立卯向。
即以此立宅为曜煞向。

八曜煞。用于龙与穴向的协调关系。

例子：子来龙，乙丑立辰向。

【说明】(1) 阴龙阴向 (2) 辰丙龙立辰丙向
(3) 左腰乘气。

第二节 八曜煞盘



诗曰：坎龙坤兔震山猴。巽鸡乾马兑蛇。
艮虎离猪为曜煞。墓宅逢之立便休。

【说明】(一) 此系卦气最凶之杀(为八纯之官鬼爻)。虽阴阳不驳。亦不可向。误之。必遭横祸。

(二) 子龙不立(辰)戌向。坤龙不立卯向。
即以此立宅为曜煞向。

卯龙不立申向。巽龙不立酉向。乾龙不立午向。酉龙不立巳向。艮龙不立寅向。午龙不立亥向。

(三) 八纯卦官鬼爻。

坎为水

兄弟——子水
官鬼——戌土
父母——申金
妻财——午火
官鬼——辰土
子孙——寅木
官鬼爻辰土戌土克坎水

乾为天

父母——戌土
兄弟——申金
官鬼——午火
父母——辰土
妻财——寅木
子孙——子水
官鬼爻午火克乾金

震为雷

妻财——戌土
官鬼——申金
子孙——午火
妻财——辰土
兄弟——寅木
父母——子水
官鬼爻申金克震木

艮为山

官鬼——寅木
妻财——子水
兄弟——戌土
子孙——申金
父母——午火
兄弟——辰土
官鬼爻寅木克艮土

离为火

兄弟——巳火
子孙——未土
妻财——酉金
官鬼——亥水
子孙——丑土
父母——卯木
官鬼爻亥水克离火

巽为风

兄弟——卯木
子孙——巳火
妻财——未土
官鬼——酉金
父母——亥水
妻财——丑土
官鬼爻酉金克巽木

兑为泽

父母——未土
兄弟——酉金
子孙——亥水
父母——丑土
妻财——卯木
官鬼——巳火
官鬼爻巳火克兑金

坤为地

子孙——酉金
妻财——亥水
兄弟——丑土
官鬼——卯木
父母——巳火
兄弟——未土
官鬼爻卯木克坤土

第三节 贪狼九星盘

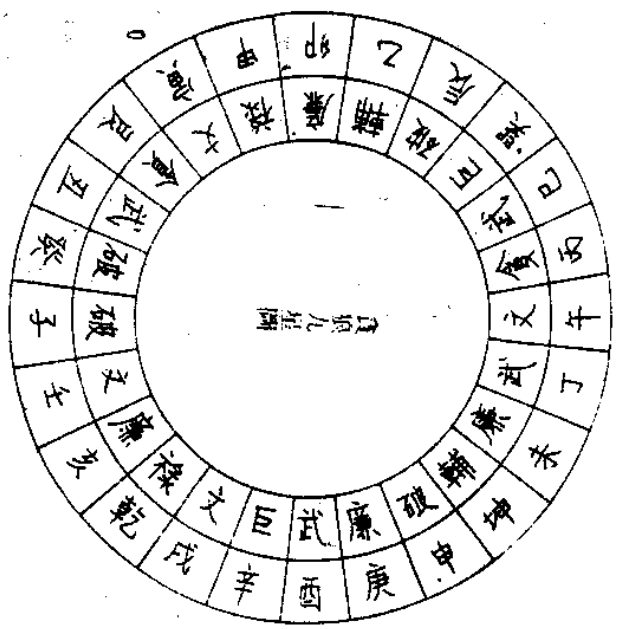
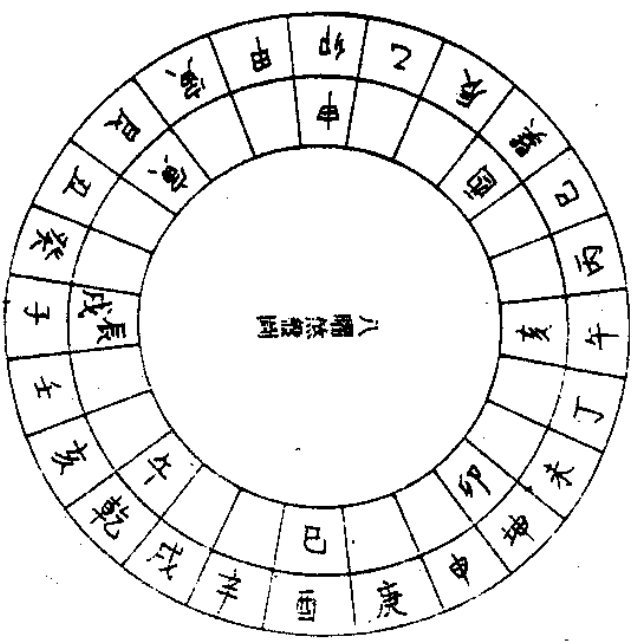
此之太微明东流依据

为什么是冲么?

地母卦翻变法

内层为：贪狼九星盘。外层为：地盘正

针。



【说明】

从坤卦翻起。坤卦变其(上)爻为艮。艮卦变其(中)爻为巽。巽卦变其(下)爻为乾。乾卦变其(中)爻为离。离卦变其(上)爻为震。震卦

次序变爻：

此→中→下→中

为文曲。震为廉贞。兑为武曲。坎为破军。坤为辅助。地母卦之翻变法。由上而中。而下。而中。而上。而中。而下。而中。

22

二、土色专看龙过峡

看土色方法。务必要以入首过峡处。格

(1) 如艮丙贪狼木龙来。穴土必青。

(2) 如辛巽巨门土龙来。穴土必黄。

(3) 如乾甲祿存土龍來。穴土必黃。

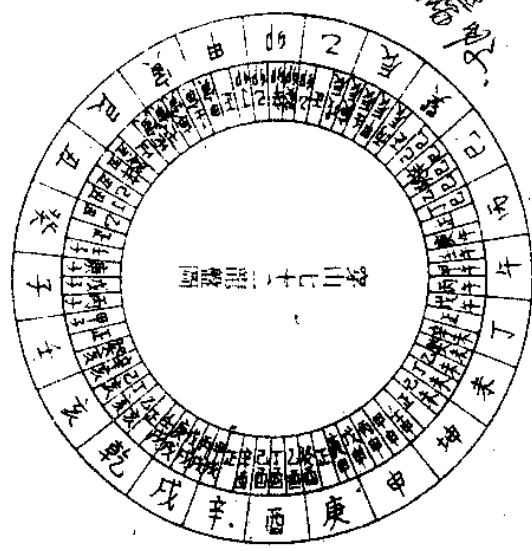
(4) 如离寅午戌文曲水龙来。穴土必黑。

(5) 如震庚亥卯未廉贞火龙来。穴土必红。

(6) 如兑丁巳酉丑武曲金龙来。穴土必白
(7) 如坎癸申子辰破军金龙来。穴上必黑
白。

(8) 如坤乙辅弼土龙来。穴土必青黄。
注：穴土取黄光润为佳。乾粘黑色为凶
土厚为佳。坚硬为凶。顽石亦凶。

第四节 穿山七十二龙 (地纪) 盘



【说明】内盘：穿山七十二龙；外盘：地纪正针。

格龙法

(1) 地盘正针中。每支之下有五子龙。系六十甲子。为十二地支之数。地盘地支共六十甲子。

(2) 地盘正针中。四难八干共十二位。每干难之下载有十二正字。凑成七十二龙。

(3) 穿山者。穿定来龙属何甲子。名曰「地纪」。

(4) 专论来龙。定岗头。於过峡中定盘针。无峡时即在入首主星後。从来龙起伏咽处分水脊上定盘针。看何字来龙。

(5) 其来脉。从何方来龙。属何干支。当以七十二龙有吉凶之别。

(6) 内避「差错空亡」、「孤虚」、「角甲」。不得相侵为妙。

(7) 必要趋旺生气。一脉贯注。至结穴处

为佳。

(8) 十二「正」字谓「大空亡」。

二、孤虚旺相龟甲空亡

浑天之法。乾纳甲壬。坤纳乙癸。巳纳於离。戊纳於坎。庚纳於震。辛纳於巽。丁纳於兑。丙纳於艮。

乾卦 —— 三画全阳。

坤卦 —— 三画全阴。

离卦 —— 上下皆阳。

坎卦 —— 上下皆阴。

此四卦无生育之气。故此四卦所纳之干。

俱不取用。所以甲壬为阳为「孤」。乙癸为

阴为「虚」。戊己为「龟甲空亡」。

震卦 —— 上阴下阳 大象 ——。

巽卦 —— 上阳下阴 大象 ——。

兑卦 —— 上阴下阳 大象 ——。

艮卦 —— 上阳下阴 大象 ——。

此四卦皆有生育之气。故此四卦所纳之干俱以取用。所以丙庚为阳为「旺」。

丁辛为阴为「相」。

「旺相」为阳阴冲和之象。

「孤虚、龟甲空亡」为阳阴不冲和之象。

主人财耗散败绝。

三、杨公五气论

甲子旬（孤虚）（冷气厥）。甲子、乙丑、丙寅、丁卯、戊辰、己巳、庚午、辛未、壬申、癸酉、甲戌、乙亥。丙子旬（旺相）（正气厥）。丙子、丁丑、戊寅、己卯、庚辰、辛巳、壬午、癸未、甲申、乙酉、丙戌、丁亥、戊子旬（煞曜）（败气厥）。戊子、乙丑、庚寅、辛卯、壬辰、癸巳。甲午、乙未、丙

申、丁酉、戊戌、己亥庚子旬（旺相）（旺气腑）。庚子、辛丑、壬寅、癸卯、甲辰、乙巳、丙午、丁未、戊申、己酉、庚戌、辛亥。壬子旬（孤虚）（退气腑）。壬子、癸丑、甲寅、乙卯、丙辰、丁巳、戊午、己未、庚申、辛酉、壬戌、癸亥。

【说明】依经验凡坐度系甲子、戊子、壬子一句者。其家百分之八十以上皆破耗、败财、不吉利事发生。凡坐度合於丙子、庚子一句者。其家平安富裕、甚正确。

四、廿四山火坑神断

(一) 戊子甲午气难当。阴差阳错是空亡。忽听师人真口诀。立宅安坟见损伤。申子辰年寅午戌。疾病官灾损二房。军贼牵连房房苦。泥水入坟祸非常。

(二) 己丑乙未气凶强。其中火坑最不良。巳酉丑年亥卯未。疾病官灾退田庄。白蚁先从底下入。损妻克子在三房。此坟若还

不改移。儿孙宛如瓦上霜。

(三) 庚寅丙申气不良。立宅安坟损长房。申子辰年寅午戌。损妻克子最难当。疾病官灾房房估。水火牵连损幼房。白蚁先从底下入。田地退败守空房。

(四) 辛卯丁酉不为强。立宅安坟损二房。亥卯未年巳酉丑。疾病官灾损三房。水火牵连多横事。因亲连累房房当。

(五) 壬辰癸巳气如枪。立宅安坟损三房。申子辰年寅午戌。疾病官灾损小房。后代儿孙多僧道。损妻克子不安康。

(六) 戊戌己亥是空亡。立宅安坟损长房。巳酉丑年亥卯未。疾病官灾损大房。水火牵连出外死。田地人财瓦上霜。白蚁先从底下入。儿孙忤逆走他乡。

五、七十二龙断诀

以时气而论中气为最旺。底气不旺。新修在

吉时

地盘	穿山	断	诀	
壬山	癸亥	癸亥气入是福龙。出官享丰亨。人见丁昌炽多美境。申子辰年应。又见辰方水。棺内不洁净。	吉	
	正			
	甲子	甲子气入是小错。甲子冲棺出黄肿。疯跛瘫癰女哑男癆。若见丙上水。棺内有泥浆。巳酉丑年应。	大凶	
	丙子	丙子龙来大吉昌。添人进财置田庄。辰富贵双全定有应。诸事忧吉祥。辰子富申巳酉丑年应。	半吉	
子山	戊子	戊子原来是火坑。风流浪子败人伦。不惟木根穿棺木。白蚁从此生。寅午戌有巽方水。棺内泥水二三分。寅午戌申子辰年应。	大凶	
	庚子	庚子亦名是吉龙。富贵双全福自隆。人财六畜盛。申子辰年丰。	大吉	

地盘	穿山	断	诀	
癸山	壬子	壬子出入少亡招侵贼。损妻克子事多凶。申子辰年应。又见庚辛水棺内可撑船。	次吉	
	正			
	乙丑	乙丑龙必旺入丁。食足夜丰富贵亨。倘见午丁水。棺木泥水五寸深。巳酉丑年应。	半吉	
	丁丑	丁丑亦列为吉龙。出入聪明又玲珑。富贵悠长久。诸事乐融融。若见未方水。棺内如水塘。申子辰年应。	大吉	
丑山	乙丑	己丑龙来是黑风。女妖男癆百事凶。疯疾最可怕。败绝实可痛。寅午戌年应。	大凶	
	辛丑	辛丑原来是吉龙。三十富贵大兴隆。人财六畜诸事吉。慈悲孝友迈凡庸。	半吉	

地盘	穿山	断	诀	
艮山	癸丑	癸丑龙入犯孤虚。葬後官灾必不休。诸事不称意。众房皆不遂。若见乾方水。树根穿棺入定不疑。亥卯未年应。	大凶	
	正			
	丙寅	丙寅气入穴平常。纵横发福久长。寅午戌年中，诸事皆吉祥。	次吉	
寅山	戊寅	戊寅原来是富龙。富贵荣华世代隆。申子辰年登科应。	大吉	
	庚寅	庚寅气入是孤虚。火坑黑风空亡官。葬後三六九年痲疾见。入伦败绝最堪怜。若见申方水。井内有泥水。	凶	
	壬寅	壬寅是吉龙。富贵人财丰。田产广置多福泽。巳酉丑年逢。倘逢午方水。棺在泥水中。	吉	

地盘	穿山	断	诀	
甲山	甲寅	甲寅原本是凶龙。一代与发好。後世多眼病。若见坤方水。棺中白蚁多。	凶	
	正			
	丁卯	丁卯气入龙平常。酒气飘流撒情扬。寅午戌年应。亥水多泥浆。	半吉	
卯山	己卯	己卯气正吉龙。人财两发衣食丰。辰年应不爽。	半吉	
	辛卯	辛卯原来是绝龙。火坑败绝出盗翁。三房先绝後及众。官灾童见事多凶。若逢申方水。滥泥一尺入棺中。此坟若还不移改。人财败绝永无踪。	大凶	
	癸卯	癸卯原来是吉龙。富贵双全出入聪。田庄广进多美境。人安物阜百事通。若见巳方水。木根穿棺中。巳酉丑年应。	半吉	

地盘	穿山	断	诀
乙山	乙卯	乙卯龙非吉。狐寨败绝多寿夭。後代腰跣并曲脚。纵然有人都难保。又见戌方水。井内水养鱼。	大凶
	正		
	戊辰	戊辰气入必然好。富贵寿长把名标。倘见申酉水。井内有蚊虫。巳酉丑年应。	大吉
辰山	庚辰	庚辰原来是吉龙。出入发福永不穷。七代富贵。子孙秀超群。冠世英雄。亥卯未年见。丁水有火灾。	大吉
	壬辰	壬辰气是绝龙。火坑败绝最足痛。口舌官灾少亡惨。离乡和尚永别踪。若见戌方水。棺井泥水兼蚁虫。	凶
	甲辰	甲辰气入是吉龙。七十五年富贵丰。若见子方水。井内泥水深。	大吉

地盘	穿山	断	诀	
巳山	丙辰	丙辰气亦发福。衣食平平过。衣食平平过。招赘过房。後代人败绝。若见寅申水。木根穿棺,亡人不安。	大凶	
	正			
	己巳	己巳气乃半吉龙。富贵均平。亥卯未年应。若见乾上水。尸骨入泥坑。	大凶	
巳山	辛巳	辛巳也算吉龙。富贵荣华定光宗。巳酉丑年应不爽。丁水火灾有蚊虫。	大吉	
	癸巳	癸巳原来是绝龙。火坑败绝百事凶。葬後五年并七载。老丁六畜败若风。若见丑方水。老鼠穿棺作窠攻。	凶	
	乙巳	乙巳气是吉龙。荣华富贵福最隆。寅午戌年应有验。癸水来冲泥封棺。	半吉	

地盘	穿山	断	诀	
巽	丙辰	丙辰气入亦发福。衣食平平过。招赘过房。後代人败绝。若见寅申水。木根穿棺, 亡人不安。	大凶	凶
	正			
	己巳	己巳气入乃半吉龙。富贵均平。亥卯未年应。若见乾上水。尸骨入泥中。	大凶	凶
巳	辛巳	辛巳也算吉龙。富贵荣华定光宗。巳酉丑年应不爽。丁水火灾有蚊虫。	大吉	吉
	癸巳	癸巳原来是绝龙。火坑败绝百事凶。葬後五年并七载。老丁六畜败若风。若见丑方水。老鼠穿棺作寒攻。	大凶	凶
	乙巳	乙巳气是吉龙。荣华富贵福最隆。寅午戌年应有验。癸水来冲泥封棺	半吉	吉

地盘	穿山	断	诀	
丙山	丁巳	丁巳原本是凶龙。三年七载口舌并。吉见卯水来。棺木泥中有蚊虫。	半吉	
	正			
	庚午	庚午气入亦有益。人与财旺有其日。世代兴业多吉庆。申子辰寅午戌年中。若见甲寅水。泥水损人丁。	吉	
午山	壬午	壬午气入是福龙。富贵双全出英雄。三十七代人丁旺。景星庆云受诰封。忌见甲方水。井内泥浆攻。	大吉	
	甲午	甲午气入是火坑。财败人亡最堪惨。此坟若还不改修。房房必定少後裔。又见午丁水棺底烂崩有火灾。巳酉丑年见。	凶	
	丙午	丙午气是吉龙。家业平平发入聪。谋事稳妥诸般吉。巳酉丑年应。若见丑艮水。泥水兼蚊虫。	大吉	

地盘	穿山	断	读	
丁山	戊午	戊午是吉龙。房房发人丁。代代多豪富。岁岁吉事临。若见子癸水。井内有白蚁。寅午戌年应。	大吉	
	正			
	辛未	辛未气入亦吉龙。出入俊秀性不鲁。户发如雷响。栗陈贯朽库。	大吉	
	癸未	癸未亦属於吉龙。出入富贵寿不穷。亥卯未年应。若见庚上水，阴魂不安。阳人凶。	半吉	
未山	乙未	乙未气入犯孤虚。火坑败绝最堪啼。绝龙又见巳水来。尸骨已成泥。巳酉丑年应。	大凶	
	丁未	丁未气入是吉龙。双全富贵长久逢。申子辰年应不爽。寅午戌年足财丰。倘见丑艮水。骨在泥水中。	大吉	
	未			

地盘	穿山	断	读	
坤山	己未	己未龙来太不宜，灾祸退败必不移。大寅午戌年出疯迷。己恶人见疑若见亥壬水，儿孙横事骨生蚊。	大凶	
	正			
	壬申	壬申龙来是福基。葬後儿孙著排衣。若见午方水。阴阳受灾逼。	大吉	
	甲申	甲申气入是吉龙。子孙聪明富贵丰。甲申子辰年必有兆。世代乐无穷。若见艮流水。骨骸定不净。	大吉	
未山	丙申	丙申气入是黑风。火坑败绝家业穷。若见子癸水。骨入泥水中。	大凶	
	戊申	戊申气入是福龙。出入聪明寿长久。双全富贵发不休。若见甲方水。骨在泥水中。	大吉	
	申			

地盘	穿山	断	诀	
庚山	庚申	庚申气入犯孤虚。爆寨事出奇。又见乾方水。阴魂受灾逼。	大凶	
	正			
	癸酉	癸酉龙来富贵扬。人财两发福寿长。若见丁方水。井内若小塘。	吉	
	乙酉	乙酉龙入福无比。出入富贵最聪慧。若见辰方水。井内泥水坑。	吉	
酉山	丁酉	丁酉气入是火坑。百事不遂绝人丁。若见癸方水。树根泥水坑。	凶	
	己酉	己酉龙是福。文武出三公。申子辰年应。世代富贵丰。若见卯方水。白蚁必入侵。	大吉	

地盘	穿山	断	诀	
辛山	辛酉	辛酉气入龙平常。富贵不久长。亥卯未年应。乾水冲堪忧。	半吉	
	正			
	甲戌	甲戌气入是恶龙。一代富贵发不久。後出僧庙道。寅午戌年有。孤寡又败绝。诸事多见忧。若见壬方水。墓生奇怪丑。	大凶	
戌山	丙戌	丙戌气入是福龙。人丁发达寿长春。暨科及第早。申子辰年应。若见甲卯水。木根穿棺中。	半吉	
	戊戌	戊戌龙入犯孤虚。火坑败绝人多疾。和尚少亡孤窃寨惨。方知受灾奇。若见申方水。骨骸不清洁。	大凶	
	庚戌	庚戌气入亦吉龙。富贵荣华衣食丰。巳酉丑年多见喜。三十六年出人聪。若见午丁水。棺骨入泥中。	大吉	

地盤	穿山	斷	訣
乾	壬戌	壬戌氣入非吉。龍。出入无才損少年。申離。鄉僧與道。損妻克子二房估。申辰年應敗退其无算。若見辰方水。泥水半金罐。	凶
乾	戌		
山	正		
山	乙亥	乙亥氣入是凶。龍。出入孀寡少年孤。凶。痲疾哑聲。實足慘。寅午戌年叠見哭。倘見坤宮水。棺作白蚁屋。	凶
亥	丁亥	丁亥氣入是福。龍。富貴大发衣食丰。大。丁申子辰年多吉庆。只怕巽水冲。棺中泥水凶。	吉
亥	己亥	己亥氣入是黑風。火坑敗絕人无踪。凶。己申子辰年寅午戌。人走他乡多奇怪。若見庚酉水。木根穿指害。	凶
山	辛亥	辛亥氣入是吉。龍。人財兩发福悠隆。大。辛亥見午丁水。棺板不全凶。	吉

第五节 透地六十龙(天纪)盘

【说明】内盘：透地六十龙；外盘：地

一、格龙法

(1) 地盘正针中。每双山之下有五子龙。系六十甲子。为六十龙。

(2) 穿山者。穿定来龙属何甲子。名曰「山正气脉」。

(3) 透地者。遵龙气入穴中棺内属何甲子名曰「天纪」。

(4) 穿山者。专论来龙。定岗头。於过峡中定盘针。无峡时。即在入首主星後。从来龙起伏咽处。分水脊上定盘针。看何字来龙

(5) 透地者。於穴星降脉分水处定盘针。在於穴後八尺杳头。即来龙入首。穴星後分水脊上盘针。定来脉入首。看何字来龙。

(6) 其来脉。从何方来龙。属何干支。以六十龙有吉凶之别。

(7) 内避「空虚」、「煞曜」、「差错空亡」。不得相侵为妙。

(8) 必要趋旺生气。「珠宝线」。一脉注。至穴中棺内为佳。

(9) 看断诀表。

其中有「正」二十四。合二十四

「珠宝线」。

(12) 其中有「五」十二。为「火坑」。

(13) 其中有「三七」「七三」二十三。为「差错空亡」。

(14) 丙子、庚子二旬为「珠宝」。

(15) 甲子、壬子二旬为「差错空亡」。

(16) 戊子一旬为「火坑」、「煞曜」。

(17) 「火坑」穴必有水蚁。木根穿棺缠

冢土枯乾。草色如牛粪样。主淫乱少亡

冢。儿孙忤逆。颠狂。刑害。瘟疫。人财

耗散。官讼不绝。

(18) 「珠宝」穴。有生气。红黄光润。

色罗纹。又有紫藤绕棺。冢土草气茂盛。

二、孤虚旺相龟甲空亡

浑天之法。乾纳甲壬。坤纳於离。戊纳

於坎。庚纳於震。辛纳於巽。丁纳於兑。丙

於艮。

乾卦——三画全阳

坤卦——三画全阴

离卦——上下皆阳

坎卦——上下皆阴

此四卦无生育之气。故此四卦所纳之干，俱不取用。所以甲壬为阳为「孤」。乙癸阴为「虚」。戊己为「龟空空亡」。

震卦——上阴下阳 大象——。

巽卦——上阳下阴 大象——。

兑卦——上阴下阳 大象——。

艮卦——上阳下阴 大象——。

此四项卦皆有生育之气。故此四卦所纳之干俱以取用。所以丙庚为阳为「旺」。丁辛为阴为「相」。「旺相」为阳阴冲和之象。「孤虚、龟甲空亡」为阳阴不冲和之象。主大财耗散败绝。

三、杨公五气论

甲子旬（孤虚）（冷气腑）。甲子、乙丑、丙寅、丁卯、戊辰、己巳、庚午、辛未、壬申、癸酉、甲戌、乙亥、丙子旬（旺相）（旺气腑）。丙子、丁丑、戊寅、己卯、庚辰、辛巳、壬午、癸未、甲申、乙酉、丙戌、丁亥、戊子旬（煞曜）（败气腑）。戊子、己丑、庚寅、辛卯、壬辰、癸巳、甲午、乙未、丙申、丁酉、戊戌、己亥、庚子旬（旺相）（旺气腑）。庚子、辛丑、壬寅、癸卯、甲辰、乙巳、丙午、丁未、戊申、己酉、庚戌、辛亥、壬子旬（孤虚）（退气腑）。壬子、癸丑、甲寅、乙卯、丙辰、丁巳、戊午、己未、

庚申、辛酉、壬戌、癸亥

底下入田地退败守空房。

【说明】依经验凡坐度系申子、戊子、(四) 辛卯丁酉不为强。立宅安坟损二

壬子一旬者。其家百分之八十以上皆破耗。亥卯未年已酉丑。疾病官灾损三房。水败财、不吉利事发生。

凡坐度合於丙子、庚子一旬者。其家平安富裕。甚正确。(五) 壬辰癸巳气如枪。立宅安坟损三房。申子辰年寅午戌。疾病官灾损小房。後

四、廿四山火坑神断

此儿孙多僧道。损妻克子不安康。

(六) 戊戌己亥是空亡。立宅安坟损长亡。忽听师人真口诀。立宅安坟见损伤。巳酉丑年亥卯未。疾病官灾损大房。水子辰年寅午戌。疾病官灾损二房。盗贼牵连出外死。田地人财瓦上霜。白蚁先从房房苦。泥采入坟祸非常。

(七) 己丑乙未气凶强。其中火坑最下入。儿孙忤逆走他乡。

五、六十龙断诀

良。巳酉丑年亥卯未。疾病官灾退田庄。白蚁先从底下入。损妻克子在三房。此坟若不改移。儿孙宛如瓦上霜。

(三) 庚寅丙申气不良。立宅安坟损房。申子辰年寅午戌。损妻克子最难当。病官灾皆房估。水火牵连损幼房。白蚁先

透地	六十	正针	中针	缝针	断诀	透地	六十	正针	中针	缝针	断诀
甲子	甲子气七壬亥为小错。男病。甲子冲棺出黄肿痲女泥浆。口、舌见丙上水。棺内有泥浆。巳酉丑年应。官非。	甲子	甲子	甲子	差错空亡	乙丑	乙丑气七癸。三子旺入丁。食足衣丰富贵。倘见午丁水。棺内溢泥五寸深。巳酉丑年应。	乙丑	乙丑	乙丑	差错空亡
丙子	丙子气正壬龙。大吉昌。添人进口置田庄。富双全定有应。棺内事忧吉祥。若见未坤水。棺内外是小塘。申子辰巳酉丑年应。	丙子	丙子	丙子	珠室	丁丑	丁丑气正癸龙。出入聪明又玲珑。富贵悠长久。诸事乐时雍。若见未方水。棺内若塘中。申子辰年应。	丁丑	丁丑	丁丑	珠室
戊子	戊子气五子丑是火坑。出入风流败入伦。不惟木根穿棺内白蚊从此生。若见巽方水共内。泥水二三分。寅午戌申子辰年应。	戊子	戊子	戊子	火坑	己丑	己丑气五丑癸是黑风。女妖男病百事凶。痲疾最可惨。败绝实可痛。又见亥方水。井有水蚊虫。寅午戌年应。水困火坑中。	己丑	己丑	己丑	火坑
庚子	庚子气正子龙。富贵双全福悠隆。人财六畜盛。甲子辰年丰。若见巽方水。棺内泥难容。	庚子	庚子	庚子	珠室	辛丑	辛丑气正丑龙。三十富贵大兴隆。人丁大旺诸事吉。慈恭孝友返凡庸。若见寅上水。棺入泥浆中。	辛丑	辛丑	辛丑	珠室
壬子	壬子气七子三癸是羊刃。出入少亡招贼侵。损妻克子多祸事。甲子辰年应。又见庚辛水棺内作樟船。	壬子	壬子	壬子	差错空亡	癸丑	癸丑气七丑三艮犯孤虚。葬後官灾灾可必。诸事不称意。众房皆不遂。口舌退财多败绝。亥卯未年期。又见乾方水树根穿棺定不疑。	癸丑	癸丑	癸丑	差错空亡

六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	缝针	断诀	六十地	正针	中针	
-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	----	--

六十地	断	诀	缝针	中针	正针
戊辰	戊辰气七乙三卯。富贵寿长把名标。倘见申酉水。棺内有蚊虫。巳酉丑年应。	差错空亡	辰	卯	乙
庚辰	庚辰气正乙龙。出入发福永世雄。七代富贵。出入秀超群冠世凶。亥卯未年见。只怕丁水主火凶。	珠宝	辰	乙	乙
壬辰	壬辰气五乙是黑风。火坑败绝最和足痛。口舌是非少亡惨。离乡和尚永别踪。若见戌方水。棺内泥若脓。	火坑	辰	乙	乙
甲辰	甲辰气正辰龙。七十五年富贵丰。若见子癸水。井内泥水攻。	珠宝	辰	辰	辰
丙辰	丙辰气七辰三巽。主外发福。败绝。食平稳。招赘入房。後代人申水。木根穿棺。亡人不安。	差错空亡	辰	辰	辰
己巳	己巳气七巽三辰。富贵均平。亥卯未年应。若见乾上水。泥骨入泥坑。	差错空亡	辰	巽	巽
辛巳	辛巳气正巽龙。荣华富贵定光宗。巳酉丑年应不暇。只怕午丁水来冲。	珠宝	辰	巽	巽
癸巳	癸巳气五巳五正巽龙是黑风。火坑败绝百事凶。葬後五年并七载。老丁六畜散若风。又见丑方水。老鼠棺木作窠攻。	火坑	辰	巳	巳
乙巳	乙巳气正巳龙。荣华富贵福最隆。寅午戌年应有验。癸水来冲棺泥封。	珠宝	辰	巳	巳
丁巳	丁巳气七巳三丙。三年七载口舌并。若见卯水来棺木。内外水泥侵。	差错空亡	辰	丙	丙

断	诀	六十透地	正针	中针	缝针
差错空亡	人与财旺有其寅日。戊年。侯忌见甲寅水。申泥水损丁字。	庚午	丙	丙	巳
珠宝	富双全出英雄。壬午气正丙龙。富星庆云授诰。三十代见申方水。井内泥浆凶。	壬午	丙	丙	巳
火坑	巳酉丑年家败倾。又见午丁水。棺木底烂崩。	甲午	丙	丙	巳
珠宝	家业平平发人财。丙午气正午龙。家子辰年巳丑逢。若见丑艮水。泥水入棺中。	丙午	丙	丙	巳
差错空亡	官讼口舌纷。戊午气七午三丁。招横事临。若见丁平常过。寅午戌年应。子癸水。	戊午	丙	丙	巳

断	诀	六十透地	正针	中针	缝针
差错空亡	辛未气七丁三午。出入俊秀性不鲁。户发如雷响。栗陈朽库。若见午方水。棺内木穿出。	辛未	丁	丁	午
珠宝	癸未气正丁龙。出入富贵寿不穷。若见庚方水。亡人灾厄凶。亥卯未年应。	癸未	丁	丁	午
火坑	乙未气五丁五未犯孤虚。火坑败绝最堪啼。又见巳水来。尸骨已成泥。巳酉丑年应。	乙未	丁	丁	午
珠宝	丁未气正未龙。双全富贵长久逢。申子辰年应不庚。寅午戌年定遭凶。倘见丑艮水。棺在水泥中。	丁未	丁	丁	午
差错空亡	己未气七未三坤犯孤虚。殃祸退财定不移。寅午戌年出壬水。儿孙横事必。	己未	丁	丁	午

缝针	中针	正针	六十透地	断诀	
未	坤	坤	壬申	壬申气七坤三未破家财。痲痰痲难索实可哀。巳酉丑年应。棺内水洋洋来调灾。若见午方水。棺内水洋洋来	差错空亡
			申	甲申气正坤龙。出入聪俊富贵丰。甲申辰年必有兆。世代乐无穷。若见艮流水。棺内两分凶。	珠宝
	坤	坤	甲申	丙申气五申五坤是黑风。火坑败绝主贫穷。若见子癸水。井内泥水凶。	火坑
	坤	坤	丙申	戊申气正申龙。出入聪明寿长富贵双全。若见甲方水。棺内泥水侵。	珠宝
			戊申	庚申气七申三庚犯孤虚。官灾事出奇。又见乾方水。亡人受灾通	差错空亡
申	庚	申	庚申		

缝针	中针	正针	六十透地	断诀	
申	庚	庚	癸酉	癸酉气七庚三申富贵扬。人财两发福寿长。若见丁方水。棺内是小塘。	差错空亡
			酉	乙酉气正庚龙。出入福贵最聪明。若见辰官水。棺内水泥坑。	珠宝
			乙酉	丁酉气正庚五酉是火坑。百事不遂。绝人丁。若见癸上水。棺内泥水永。	火坑
	庚	庚	丁酉	己酉气正酉龙。文武近三公。申方水。棺板不全空。	珠宝
			己酉	辛酉气七酉三辛富贵悠。人丁田财旺无忧。亥卯未应乾水。冲棺又堪愁。	差错空亡
			辛酉		

六十透地	断诀	正针	中针	缝针
甲戌	甲戌气七辛三酉。一代富贵发有。见孤寡又败绝。诸事叠见忧。若壬方水。墓生奇怪丑。	辛	辛	酉
丙戌	丙戌气正辛龙。人丁发达乐时雍登科及第早。申子辰年逢。若见甲卯水。木根穿棺中。	戊	戊	辛
戊戌	戊戌气五戌五辛犯孤虚。火坑败绝人多疾。和尚少亡孤寡修见。方妻克子定无疑。午未年水。棺木知受灾奇。若见申方水。棺木全的。	戊	戊	辛
庚戌	庚戌气正戌龙。富贵荣华衣食丰人已酉丑年多见喜。三十六年出人聪。若见午丁水。棺骨入泥中。	戊	戊	戊
壬戌	壬戌气七戌并三乾。出入无财损房估。申子辰年应。败退无其算。若见辰戌水棺内泥水灌。	戊	戊	戊
差错空亡	珠宝	火坑	珠宝	差错空亡

六十透地	断诀	正针	中针	缝针
乙亥	乙亥气七乾并三戌。出入孀寡少戌亡孤。疯疾暗哑实足惨。寅午辰年叠见哭。倘见坤官水。棺内白蚁屋。	乾	乾	戌
丁亥	丁亥气正乾龙。富贵大发衣食丰丁申子辰年多吉庆。只怕巽水冲。棺木水泥凶。	己	亥	乾
己亥	己亥气五乾五亥并黑风。火坑主败绝。申子辰年寅午戌。人走他乡多奇怪。若见庚酉水。木根穿棺害。	亥	亥	乾
辛亥	辛亥气正亥龙。人财两发福悠隆。若见午丁水。棺板不全凶。	亥	亥	乾
癸亥	癸亥气七亥并三壬出官享丰亨。人丁昌炽多美境。申子辰年应。又见辰方水。棺内不洁净。	亥	亥	乾
差错空亡	珠宝	火坑	珠宝	差错空亡

验新旧坟断

一个山头葬十坟。一坟富贵九坟贫。同山同向同朝水。更有同堆共井莹。一边光华生富贵。一棺泥水绝人工。穴坐火坑招泥水。金牛坐穴起紫藤。时师若能知此理。打破阴阳玄妙精。

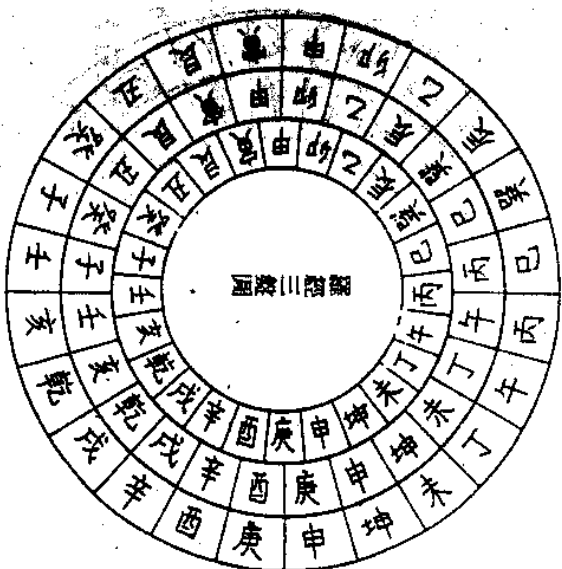
罗经三盘

穴起紫藤。

第二章 砂法

第一节 人盘中针

一、罗经三盘

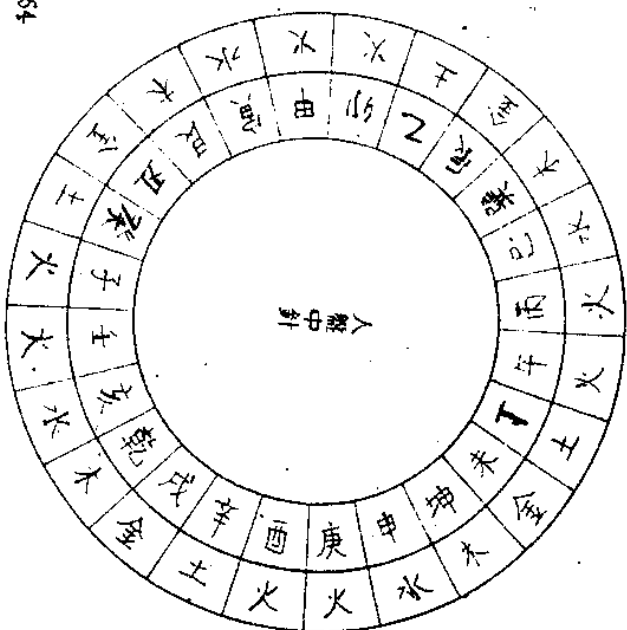


八尺恋头要识真。中间脊水两边分。看他生意归何处。十字当中正立身。更看两边无强弱。定心方可下罗针。珠宝火坑安排定。四富贵贫贱验如神。二十四山颠倒。二十四山有珠宝。有人坐了此一穴。荣华富贵此生讨。二十四山颠倒。二十四山有火坑。有人坐了此一穴。家业退败绝人丁。只因不识恋头气。火坑将来作珠宝。有人知道其中妙。能救世间贫穷人。立正恋头寻正气。金牛坐

【说明】内盘：地盘正针；中盘：人盘
中针：外盘：天盘缝针。

地盘正针系二十四山之正位。地理家立向、格龙用之。人盘中针比地盘正针後半位。地理家消砂用之。天盘缝针比地盘正针先半位。地理家纳水用之。

二、人盘中针五行



【说明】拨砂必用人盘中针。诗曰：子

午卯酉太阳光。甲庚丙壬太阳光。乾坤艮巽
本属木。乙辛丁癸便属土。辰戌丑未即是金。

寅申巳亥皆属水。此是拨破真妙诀。见砂分

寅申巳亥皆属水。山峰须看人盘位。吉凶祸福有分

三、赖公拨砂诀

五行相生相克

相生：金生水。水生木。木生火。火生
土。土生金。

相克：金克木。木克土。土克水。水克
火。火克金。

拨砂诀

我煞见则祸绝。我生泄气渐飘零。我
克奴砂为财帛。比和为旺丁财足。生我之星
号食神。食神毓秀课科甲。

【说明】拨砂诀论生克。以坐山（人盘
中针）所属之五行为我。而以周围高砂为他。
定其吉凶是也。

四、拨砂法 (一)。

地盘正针以龙配向。仅言收龙。而砂未及也。龙向尽美。但凶砂高峙。无法消之。必主灾祸。终非尽美也。故砂不收。龙孤无辅。不成局也。论拨砂之法。惟赖公拔诀。最切实用。不论一定之吉凶。而从坐拨吉凶。以人相天之事。听人去拨。拨吉吉。拨凶则凶。其权操在於是人。而非天成吉凶也。

砂法有五种。生砂、旺砂、奴砂、杀砂、泄砂。其中生砂、旺砂、奴砂。则吉。杀砂、泄砂。则凶。论生克以坐山所属之五行(中针五行)。而以高砂定其吉凶也。如山属火。以乾坤艮巽为木。木生火。生我食神。寅申巳亥为水。水克火。克我为煞。食神山高则吉。煞神山高则凶。砂虽以尖方为吉。歪斜破碎为凶。此为形象之吉凶。若不明方位之生克。则吉未必吉。凶未必凶。此拨砂之法。固以方位之生克为主。然亦

参看形象。生、旺、奴。得吉形则愈吉。泄、煞、偏凶形则愈凶。必形象方位互参。始无一偏之弊矣。

砂之形象方位。固有贵贱美恶之分。然砂为真。龙为主。故当审龙之枝干。以辨其地之大小。审局之强弱。以辨其气之盛衰。而微砂法之断方验也。若不知辨龙局美恶。徒执砂法以断。则不灵也。砂之向背。有情无情。亦宜详审。向穴为有情。背穴为无情。砂向则穴真。砂背则穴不真。穴真而砂垂曲抱有情。则生旺之力全矣。穴真而砂头背去。即生旺亦无福力矣。

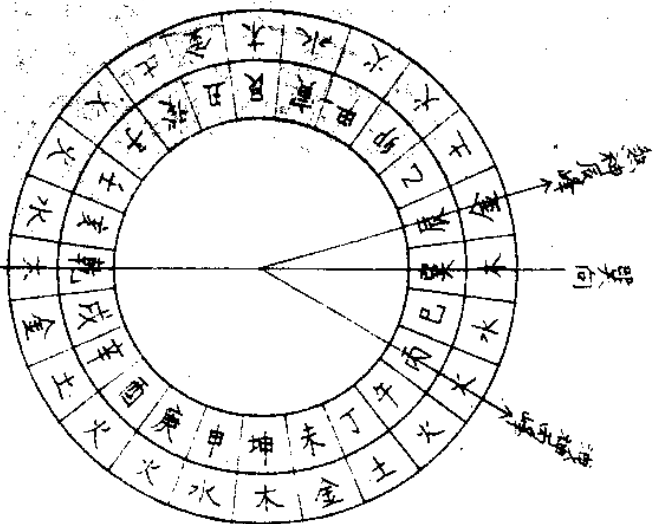
砂有内外、先後、远近、大小、高底之分。内者近穴一重也。外者再一重也。先者砂之美也。後者砂之身也。远者与穴远也。近者与穴近也。内外以砂之层数言。先後以砂之头身言。远近以步数言也。以内外先後远近定其位。以高低大小定其吉凶也。凡砂以近为妙。贴近穴前。高不过刃。大不过寿。

须要颇开情切为美。若略一移步，大势虽无差。而情意即不甚眷恋也。故立穴无尺寸之移也。

五、拔砂法 (二)

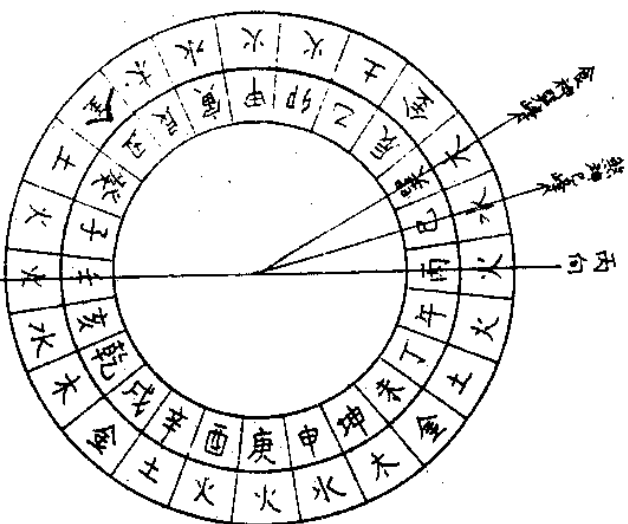
盖天地之理。五行之气。有生必有煞，有煞始有威权。若畏煞而避尽。反懦弱无用。而失山川之真情矣。况世间必无无煞之地。故地亦必无公位尽匀之理。有地必有煞之故也，是天地原有此数。人焉得而尽避之哉。

例 (一) 如壬山丙向 (人盘中针) 巳巽方俱有砂。壬山属火。巽属木。木生火。生我为食神。巳属水。火克水。克我为煞神。此为生、煞相兼也。凡生、煞并列。煞高一丈。过生十丈。若生、煞齐高。祸忧烈矣。



例 (二) 如乾山巽向 (人盘中针) 辰方、丙方。俱有砂。乾山属木。辰属金。金克木。克我为煞神。丙属火。木生火。我生

为泄神。此为煞。为泄。大凶矣。



六、歪头公位

山砂其方。秀丽有情。主该房子孙与明子泄气过重。主阴女嫁之女。公位空缺或凶砂。主该房受害或败绝。

一房分之区别。一子则满盘吉凶。阴在一人。二子则左边属长房。右边与朝山俱属中房。三子则左边属长房。明堂正中属中房。右边属三房。四子则青龙前案上。五子则正案上。六子则白虎前案上。二公位之借吊。公位虽空。仍有借吊之法。吊来有情则为吉也。一、青龙全空。而朝山抱左。则吊作青龙为长房之砂。二、朝山全无。而青龙作案。则吊作朝山为二房之砂。三、白虎全空。而朝山抱右。则吊作白虎为三房之砂。

七、祸福克应

一、冲吊法。

以高砂为主。挨太岁月建之冲吊而定之也。一、是四正。如子午冲、卯酉冲、寅申冲、丑戌冲、辰戌冲、丑未冲。二、是三合。如申子辰、寅午戌、巳酉丑、亥卯未。如巽山属木。辰峰属金。金克木、克我为煞神。申子辰年三合。则吊动辰峰。戌月与辰六冲。则

冲动辰峰，故申子辰年戌月。煞动主伤人。

二、填实法

如壬山丙向属火。寅峰属水。水克火为煞。寅年填实寅峰。寅峰在千山之左。长房之公位。故主长房寅年祸侵也。

三、飞胜法（即三合之法。用二位拱起一位也）。

（一）子山属火。辰峰属金。火克金。我克为财神。吉砂。但到申子年拱辰。申属水。水克火。为子山火之煞气。反主损丁。

（二）丙山属火。艮峰属木。木生火。生我为食神。吉砂。但到丙辛年拱艮。辛属土。火生土。我生为泄神。为丙山火之泄气。到辛年反主病耗。

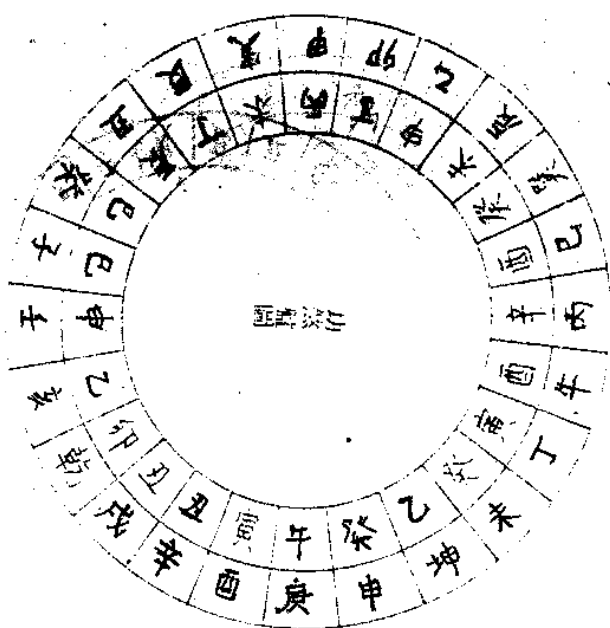
（三）戌山属金。巳砂属水。丑砂属土。两峰高起。酉砂属火平伏。但到酉年。巳到两位高砂。拱起酉砂火为煞也。主凶。

（四）辛山属土。甲砂属火。丁砂属

两峰高起。乾砂属木平伏。太岁至戌亥年（一卦三山戌乾亥）。填实乾砂。甲丁两位。高砂拱起乾木为煞。主凶。

第二节 劫煞盘

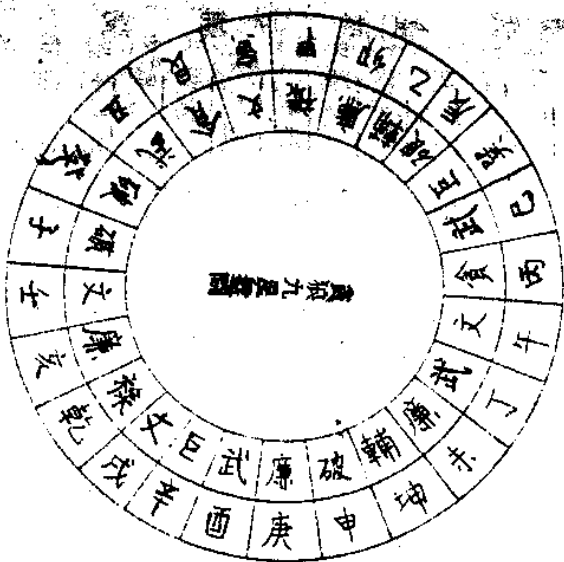
内层为劫煞盘。外层为地盘正针。



第三节 贪狼九星盘

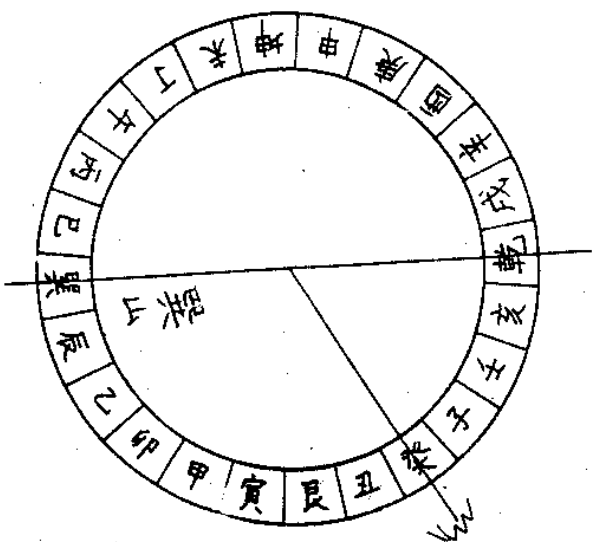
地母卦翻变法

内层为贪狼九星盘。外层为地盘正针。



论 (地盘正针) 午方虎体正
坐山。宜避之。若正
山。凶。藏。乾亥。丑方
坐山。最。此劫壬寅立针为
以坐。巽。癸。逢不正。
盘如岩。峻。申见丁位地峻
然。余山丙酉永盘岩
劫山石。未甲。龙(石
一忌。不。巽丁难牛山恶
【说明】一忌。不。巽丁难牛山恶
只斜亦曰艮巳。坐斜。
至。诗震蛇劫如至
纳破圆。逢猴。癸乙
消破峰。乡癸乙破

乾同



【说明】从坤卦翻起。坤卦变其上爻为艮。艮卦变其中爻为巽。巽卦变其下爻为乾。乾卦变其中爻为离。离卦变其上爻为震。震卦变其中爻为兑。兑卦变其下爻为坎。坎卦变其中爻复为坤。

由鼠起貪狼。巽為巨門。乾為祿存。離為文曲。震為廉貞。兌為武曲。坎為破軍。為坤為錢弼。地母卦之翻變法。由上而中。而下。而中。而上。而下。而中。





廉。一。

食

貞武 兑。

狼 巨 哭

曲破

[illegible]

軍 輔 坤

॥

一 瓶

76

天星四贵。亥为紫微垣。艮为天市垣。巽为天屏星。巳为天微垣。兑为少微垣。丙为太微垣。辛为天乙星。丁为南极星。

[illegible]

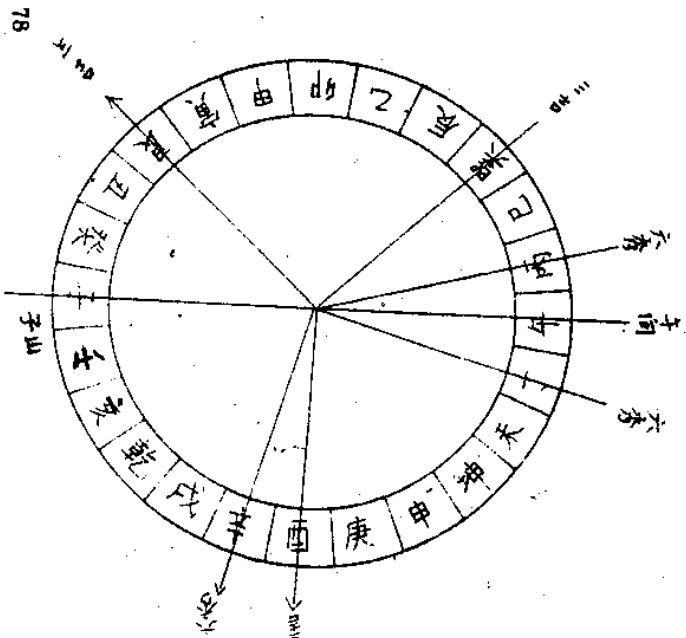
22

第三章 水 法

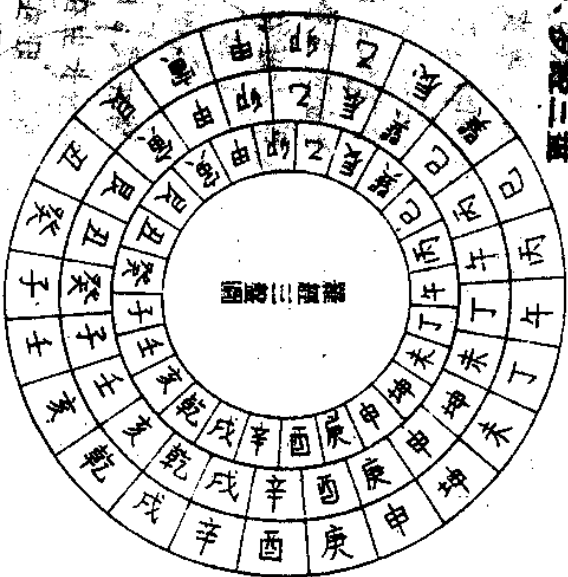
第一节 天盘缝针

【说明】以上总称为天星八贵。在天星二十四位内，有砂峰高耸。体正峰圆。即为贵砂。阳宅逢之大旺。人丁富贵。阴地逢之无水蚁。发福悠久。如能再拨入生、旺、奴砂之内。即大贵。

例如：子山午向（用地盘正针格之）。



一、罗经三盘



【说明】内盘：地盘正针；中盘：人盘正针；外盘：天盘缝针。
地理家立地正针系二十四山之正位。

向格龙用之。人盘中心比地盘正针後半位。地理家纳水用之。天盘缝针比地盘正针先半位。

二、双山五行 (天盘缝针)。

壬子。癸丑。艮寅。甲卯。乙辰。巽巳。丙午。丁未。坤申。庚酉。辛戌。乾亥。

三、八干长生五行 (天盘缝针)

阳干顺旋。

甲木长生在亥。旺在卯。墓在未。丙火长生在寅。旺在午。墓在戌。庚金长生在巳。旺在酉。墓在丑。壬水长生在申。旺在子。墓在辰。

阴干逆旋。

乙木长生在午。旺在寅。墓在戌。丁火长生在酉。旺在巳。墓在丑。辛金长生在子。旺在申。墓在辰。癸水长生在卯。旺在亥。墓在未。

四、三合五行 (天盘缝针)

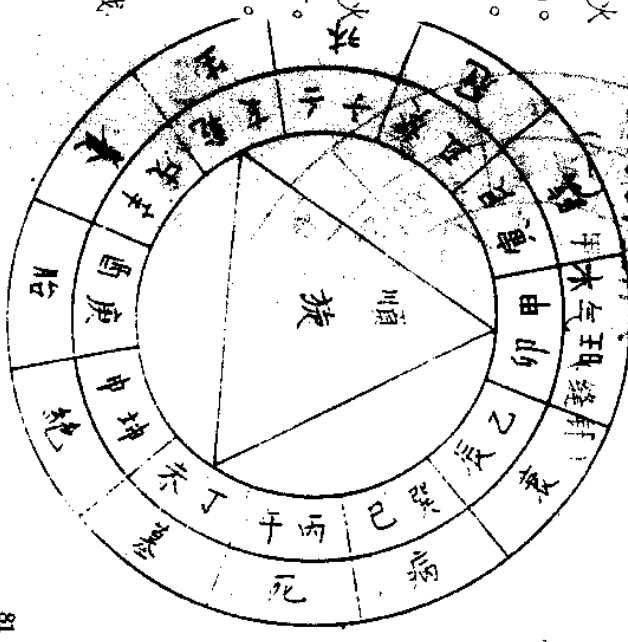
亥卯未、乾甲丁。(甲木气)。寅午戌、艮丙辛。(丙火气)。巳酉丑、巽庚癸。

庚金气)。申子辰、坤壬乙。(壬水气)。卯亥未、甲乾丁。(癸水气) 午寅戌、丙艮辛。(乙木气)。酉巳丑、庚巽癸。(丁火气) 子申辰、壬坤乙。(辛金气)。

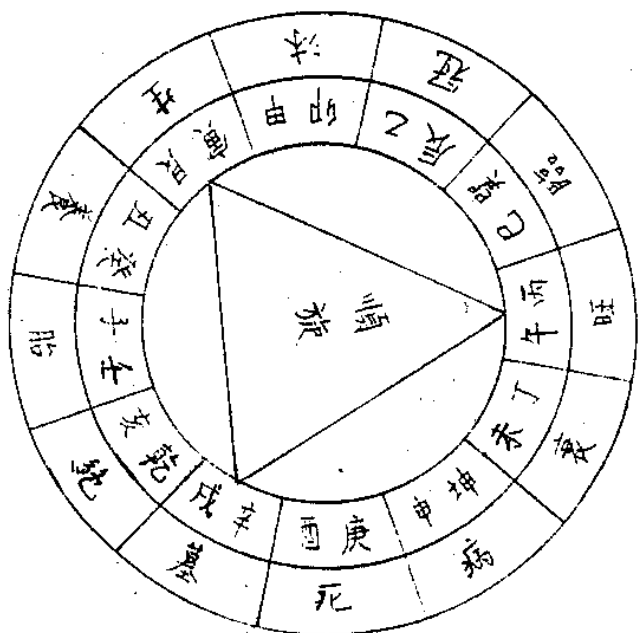
五、长生诀

长生。沐浴。冠带。临官。帝旺。衰。病。死。墓。绝。胎。养。

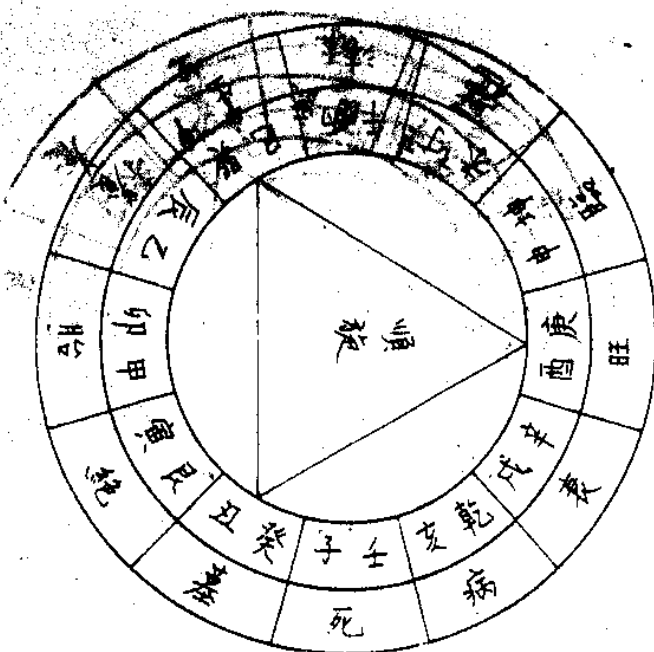
六、八干五行气



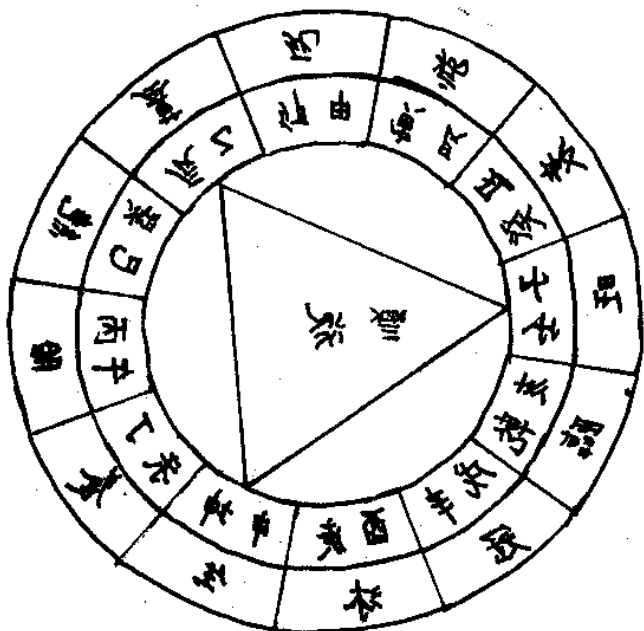
(二) 丙火气 (缝针)



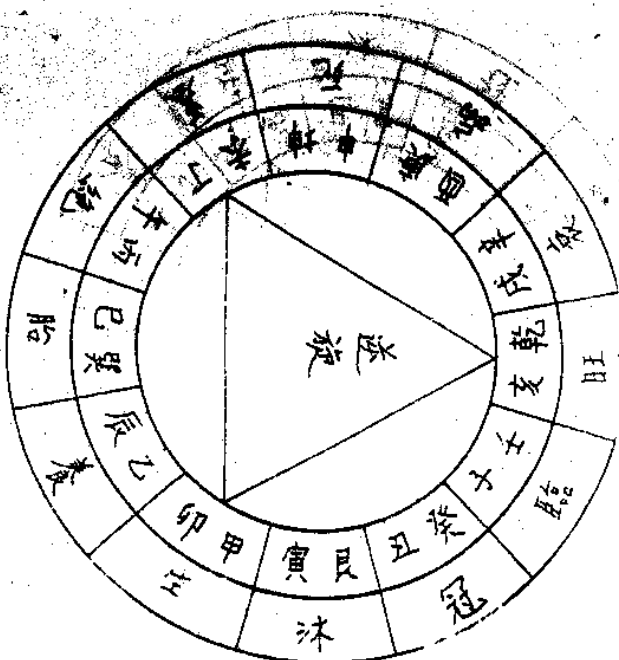
(三) 庚金气 (缝针)



(四) 壬水气 (缝针)



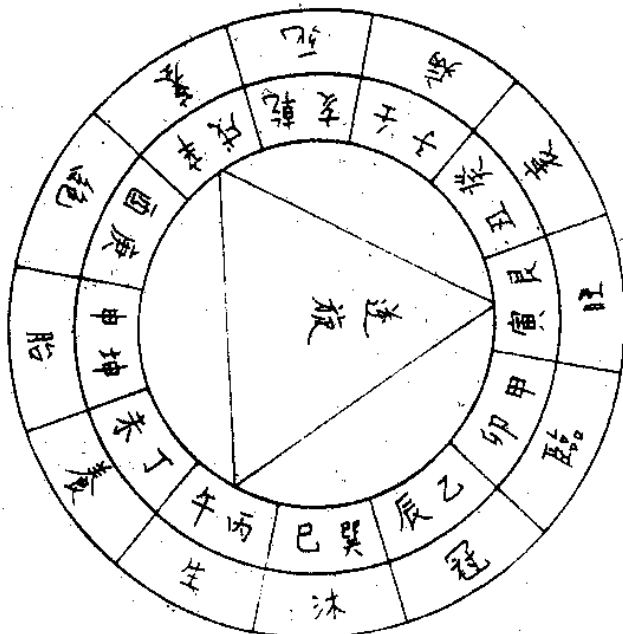
(特整) 产水梁 (正)



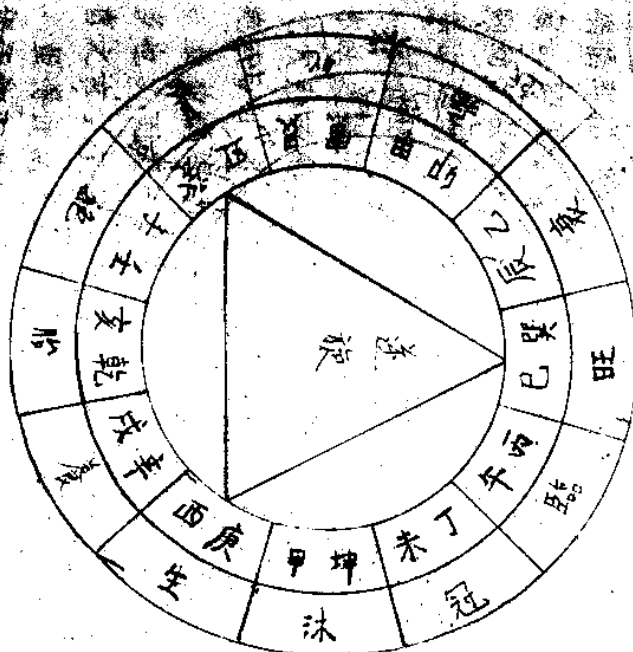
(大) 乙木气 (缝针)

此何意未也脚外起生而不在外?

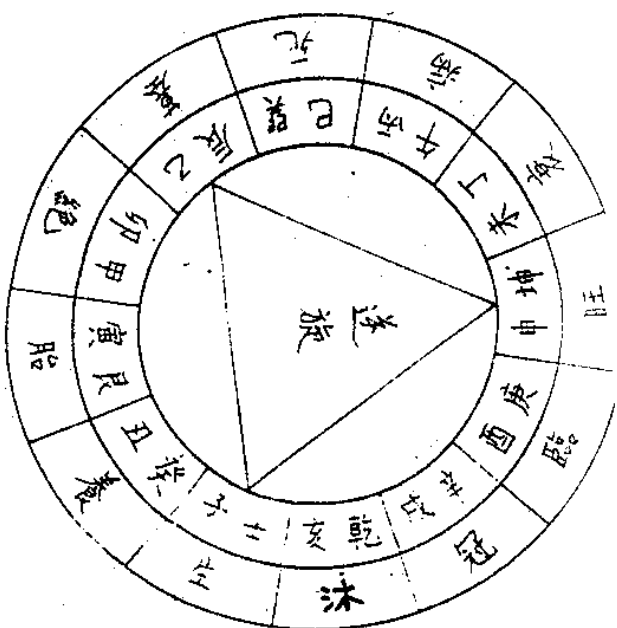
原意也



(七) 丁火气 (缝针)



(七) 丁火气 (缝针)



七、水法

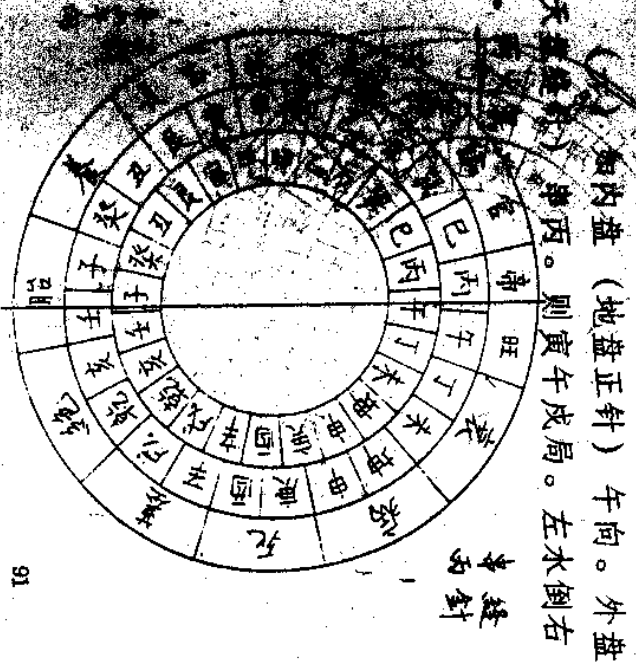
人禀天地之气以生。祸福莫不于天地。此水法之理也。生旺死绝而已矣。故

聚死骨亦不得背逆天地之道。人之生也。水法者。亦知言生旺矣。各家聚而生。气尽而死。故死骨亦必得生气而葬。葬书曰：「葬者乘生气也。」地理有克择。所以乘天之生气也。地理之有水也。则真也。夫穴埋于实。向朝

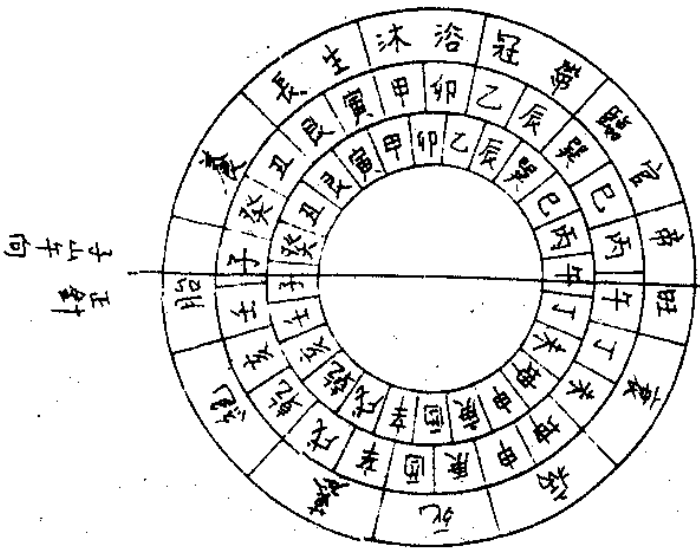
于空。实者地也。空者天也。故空乘地气。之生旺墓。定于缝针之双山。向司天气。水之物。避实而走空。虽行于地。本欲求福。惟知缝针而後可以知祸福。知缝针实统于天。是以水之生旺属于向。而不涉于板。不出于生旺墓之一理。正针之干（龙也。葬书曰：「朱雀原于生气。」朱雀之缝针。丁庚辛壬癸）。兼（即向水也。原于生气者。水咸从生方来也。甲乙丙丁戊己庚辛壬癸）。兼则水法宜生旺之说。一向方而已矣。精义缝针。兼丁庚辛壬癸。故用之定水则生旺易错也。曰：「龙以脉为主。穴以向为尊。」向以向而正。缝针之法。定。向以局而分。又曰：「来路看四生。」（来路看四生。局内盘（地盘正针）午向。外盘坐下看四绝。局内看三合。向上看双金。」）（天盘缝针）申丙。则寅午戌局。左水倒右言龙穴吉凶在水。而水之吉凶。又在向也。局。向所以配龙而收水，善立向者。必当审明水路形局之所宜者而立。不得贪形局而失向。当以理气以求真向也。

八、缝针之法

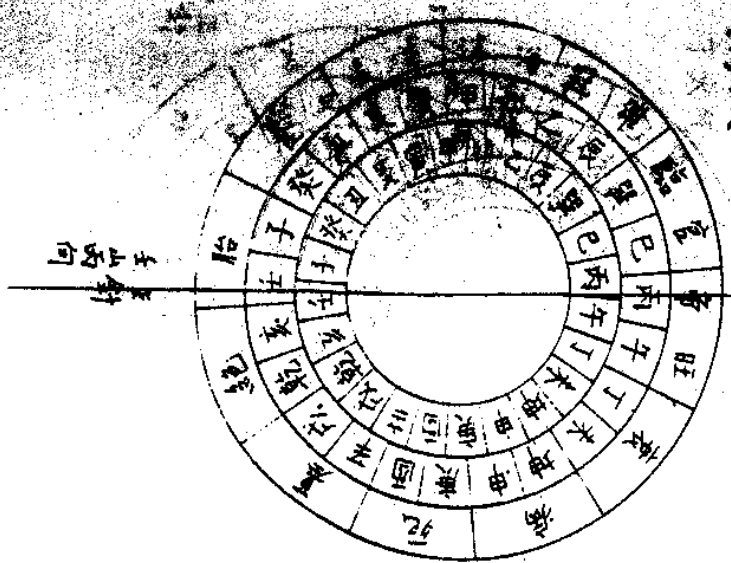
正针出于八卦。八卦者三山也。（一卦三山。如坎卦壬子癸山等）。行龙定向。的正针为主。缝针出于十二支。十二支者双山也。（双山五行）生旺墓分于十二支。故法的以缝针为主也。旧水法之吉凶。定于



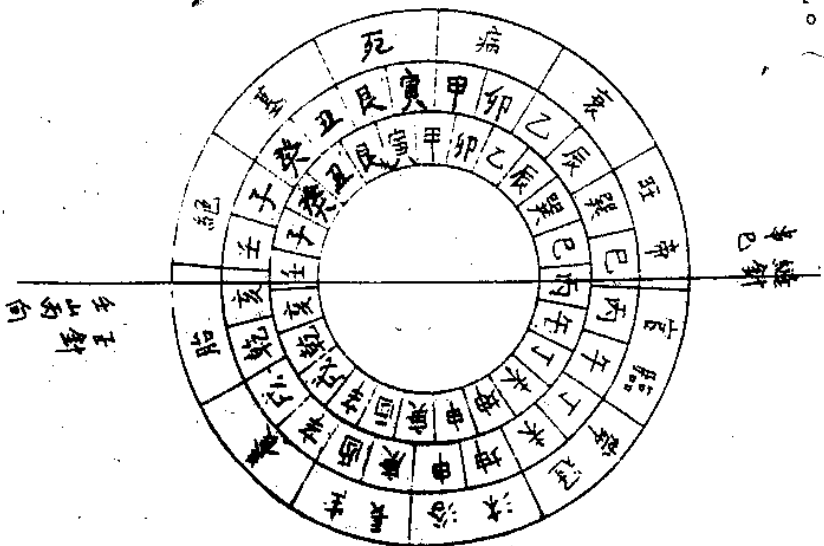
如内盘（地盘正针）午向。外盘（天
缝针）串午。则寅午戌局。左水倒右局。
水气。



【例二】内盘（地盘正针）立午向。（地支
午）。外盘（天盘缝针）无论串丙或串午。皆
左水之局。左水倒右。阳局。
（二）如内盘（地盘正针）丙向。外盘
（天盘缝针）串丙。则寅午戌局。左水倒右
局。阴局。

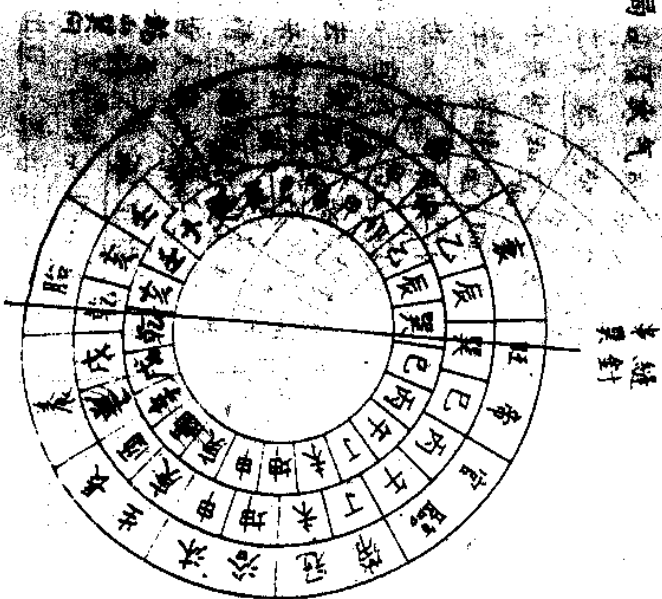


如内盘（地盘正针）丙向。外盘（天盘缝针）申巳。则酉巳丑局。右水倒左局。丁水气。

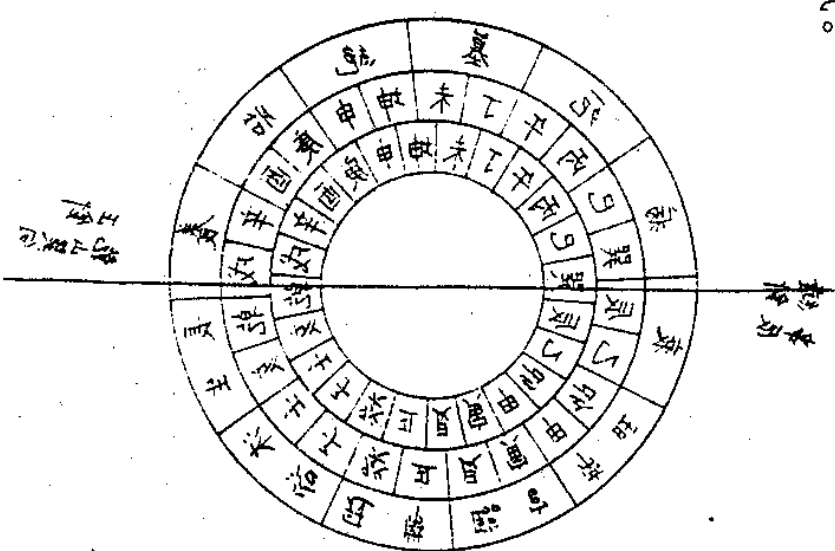


【说明】内盘（地盘正针）立丙向。（天盘缝针）申巳。（地盘缝针）申丙。则左旋之局。右水倒左。阳局。如申巳。则右旋之局。右水倒左。阴局。

如内盘（地盘正针）巽向。外盘（地盘缝针）申巳。则酉巳丑局。右水倒左局。丁水气。



如内盘（地盘正针）巽向。外盘（天盘缝针）申辰。则亥卯未局。左水倒右局。甲左水倒右。左水倒右。阳局。木气。



【说明】内盘（地盘正针）立巽向。（四

缝针）外盘（天盘缝针）申辰。则右旋之局。左水倒右。阴局。如申辰。则左旋之局。左水倒右。左水倒右。阳局。

立向之法。

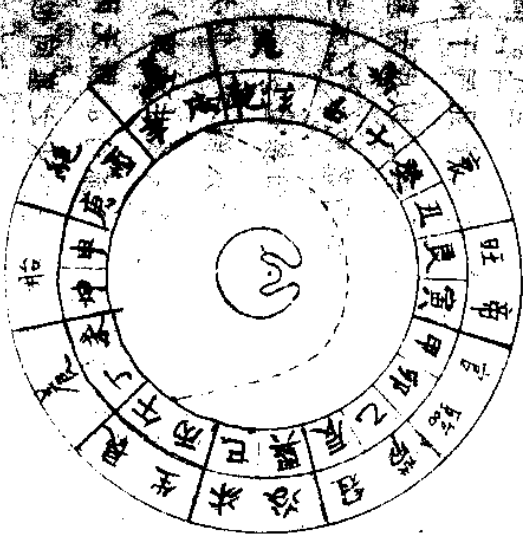
星由天成。而山向则由人立。苟天成美地。而人一错其向。则召吉迎福者。反召凶逆。夫立向之道。（一）观左右旋。（二）察明堂局。（三）证之水口。而後向可不失也。左右旋者。如左水倒右。或右水倒左。乃证水口者。是以定来源而辨向也。乃天造地设之局也。既有来源而去。自有收城。妙于向法者。登穴而观水城。不必下罗盘而先知之。倘向法不精。倒生死。令人灭绝。房分不均。此皆向之失也。

立旺向（缝针）

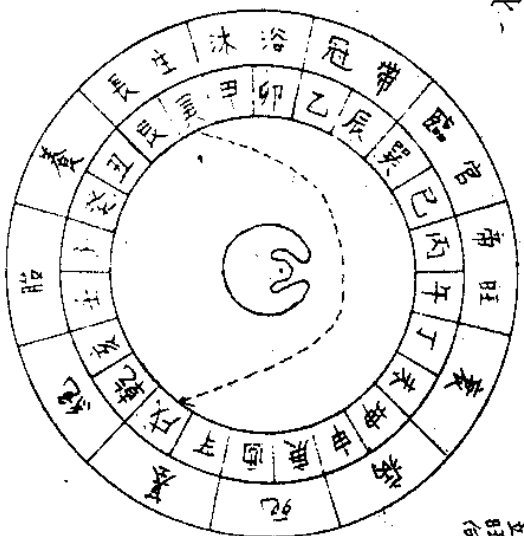
立旺向。以生方为源。旺方立向。墓方出口。葬书曰「朱雀源于生气。派于未盛。」

100

五 脏 向



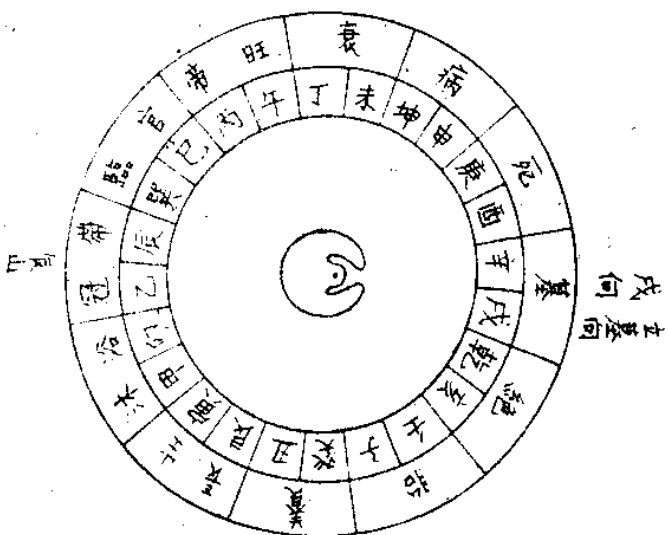
朝以朱雀源官。发临旺于长去
 大旺者穴派也。乡。源。丙午向。左旋阳
 左帝向此例【说明】从出墓
 而向上如立水口。丙午向。左旋阳
 左帝向此例【说明】从出墓
 而向上如立水口。丙午向。左旋阳
 左帝向此例【说明】从出墓
 而向上如立水口。丙午向。左旋阳



(三) 立衰向 (缝针)

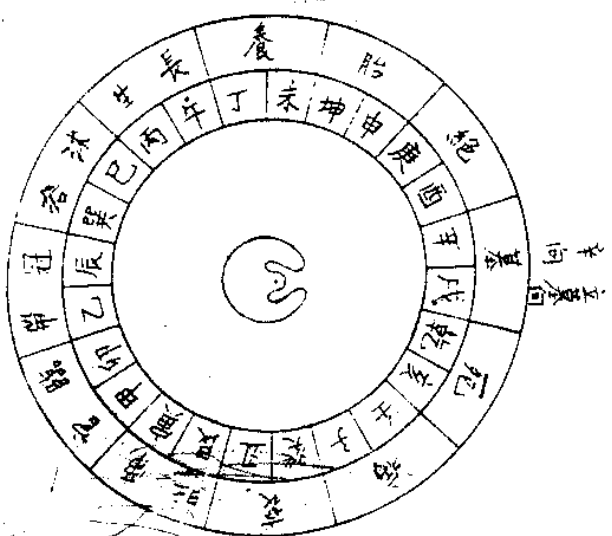
墓向可借为衰向者。葬画曰：「源于生气。朝于大旺。泽于将衰，」十二位中。只指出生、旺、衰、三字。可以知生方为源。旺、衰为向也。旧来源朝向。为水法之主宰。得旺、衰之向。自能收来方之生气。而满局皆吉。失旺、衰之向。则反拨死气于来方。而全局皆凶煞。如寅午戌局。以戌为墓者。以丙火生寅。旺午、顺旋而墓戌。乙木生午。旺寅。逆旋而墓戌。故戌曰墓也。

(一) 例如戌向。左水倒右。似为丙火阳局。然丙火生气。(丙火长生于寅)。隔在辰山之右。不得从左而流行。既无丙火之生气流行。则戌不得仍为丙火之墓向也。



例如戌向。左水倒右。巽巳之位。乃庚金之生气。则左旋之水。明系庚气之流行。庚金生于巳。旺酉。而衰于戌。故戌为庚金

(二) 例如辛向。右木倒左。似为乙木

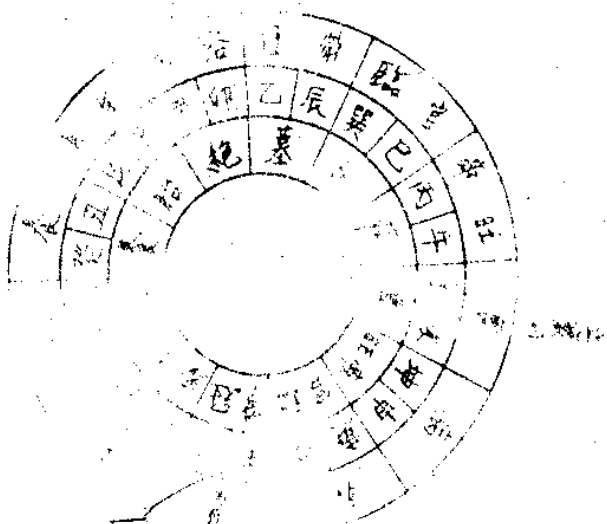


(二) 例如辛向。右水倒左。似为乙木隔局。然乙木生于午。(乙木长生于午)。隔在乙山之左。不得从右而流行。既无乙木之生气流行。则戌不得仍为乙木之墓向也。

例如辛向。右水倒左。甲卯之位。乃癸水之生气。则右旋之水。明系癸气之流行。癸水生于卯。旺亥。而衰于戌。故戌为癸水之衰向也。



【说明】辰戌丑未为八干养。冠带。衰。墓之乡。为八干之难气。难气随左右旋而附于帝旺。而水法亦同旺向之水法也。



(三) 立衰向、水可左可右 (缝针)

衰向水可左。可右倒者。旧衰方乃四库难气。不得自主。左旋即附于阳干甲庚丙壬之气。(辰戌丑未向)。右旋即附于阴干乙丁辛癸之气。(乙丁辛癸向)。既附于阳干。阴干之旺。则能收来源之生气。故水可左。可右倒也。

例如丁未二向。为丙火。辛金之衰地。

故左旋丙气流行立丑山未向。即从丙而附于午。右旋辛气流行立癸山丁向。即从辛而附于申。附于午则水可倒右。倒左、倒右。而皆能收来源之生气。出去水於因谢也。

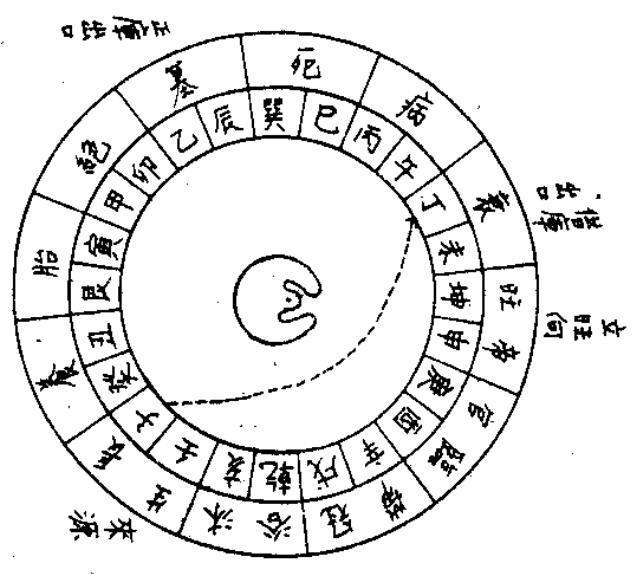
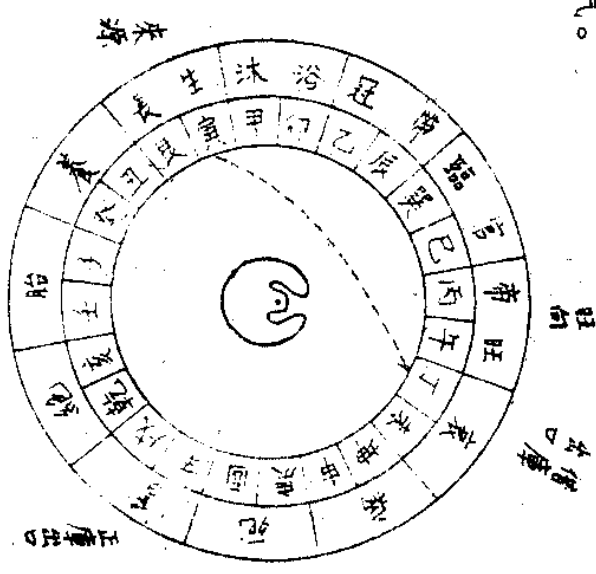
左旋丙火气。宜立丑山未向。右旋辛金气。宜立癸山丁向。

(四) 借库 (缝针)

玉尺经曰：「乙丙交而趋戊。辛壬会而聚辰。斗牛(丑)纳丁庚之气。金羊(未)纳癸甲之灵。」八干纳于四墓。则水法止有收即库。而何以又有借库之法乎。正库者同冠。同墓。如乙木冠带于辰。丙火亦冠带于辰。乙(阴)丙(阳)阴阳相配而同墓于戊也。阴阳相遇。情好相合。有生育之功。(借库者)故丙火养于丑。辛金亦养于丑。故丙(阳)

辛（阴） 阴阳相配而同衰于未也。丙左旋。夫辛右旋，相遇于衰未。虽不生旺互用之真丁。夫妇。而亦可配合之路夫妻也。夫去口主人丁。故取阴阳之相交。若阴阳不交。则水不流。今既交矣。水何不去乎。此库之所以可借也。衰又为囚谢之始。四墓之地。为八干之借库。故衰方可去水也。

例如借库。丙午向。左水倒右 阳干丙火气。



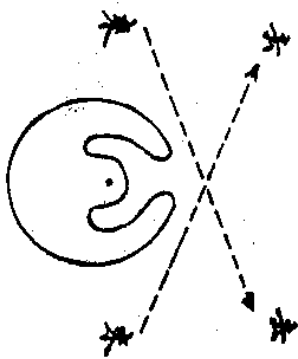
例如借库。坤申向。右水倒左。阴干辛气。

十、水城形局

水之生死气。从向而分。然而非凭空而立也。实因形局之所宜而定焉。故不明形局。则不能定向也。山有形局。既名峦头。水亦

有形局。则曰水城。峦头形局。千变万化。有水城形局亦千变万化。大致带见水城形局有四。

(一) 横水城：右水倒左。或左水倒右。

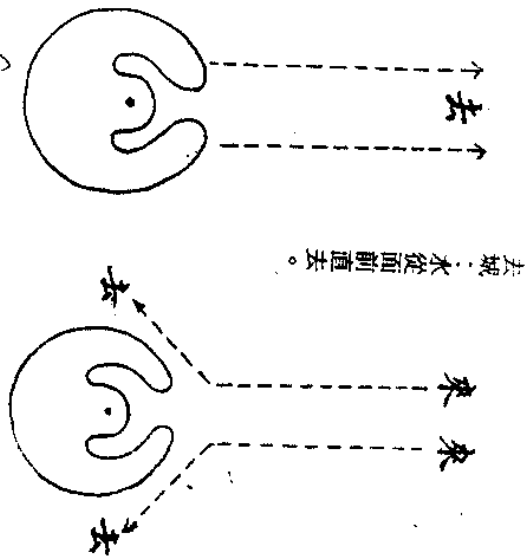


(二) 斜水城：从右前角而去。或从左前角而去。



倒右。

(三) 朝水城：水朝来倒左。或水朝来



(四) 直去城：水从面前直去。

十一、水城配立向 (縫針)

(一) 橫水城形局

(1) 左水倒右。可立四阳旺向。水出墓口

(甲丙庚壬。子午卯酉向)。

(2) 右水倒左。可立四阴旺向。水出墓口

(乾坤艮巽。寅申巳亥向)。

(3) 左水倒右。可立衰向。水出墓口 (辰

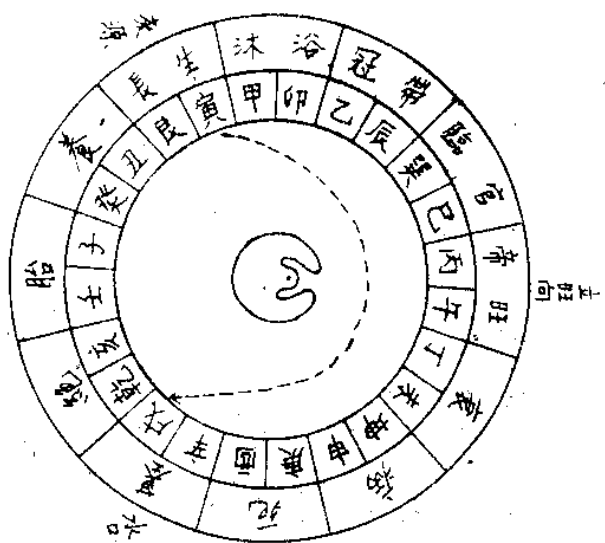
戌丑未向)。

(4) 右水倒左。可立衰向。水出墓口 (乙

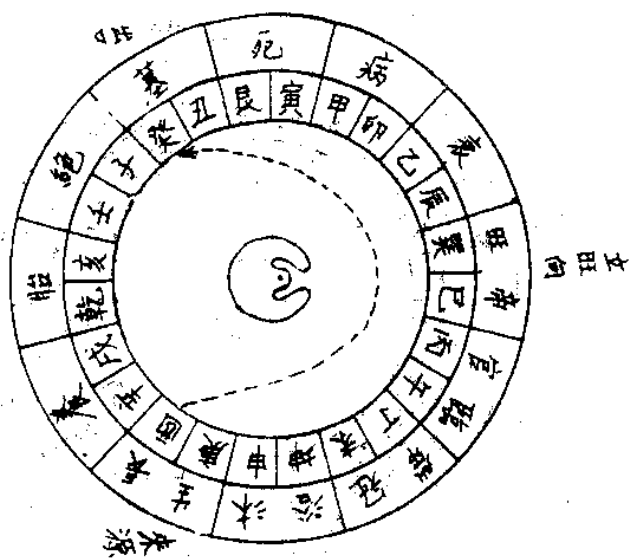
丁辛癸向)。

例如丙午向。左立倒右。四阳旺向。水

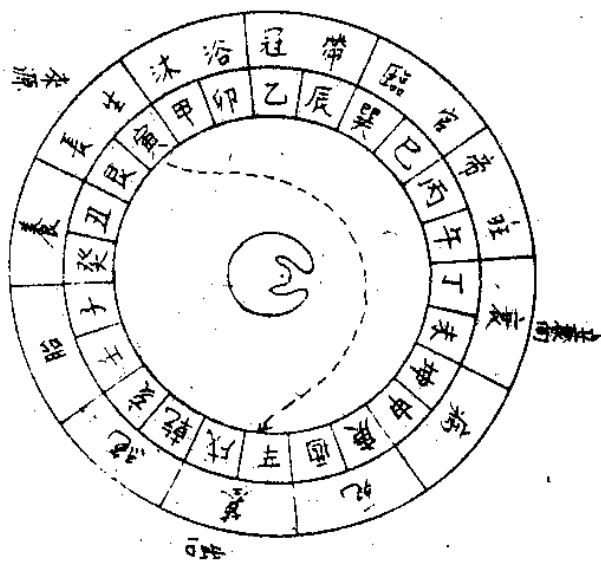
出衰口。



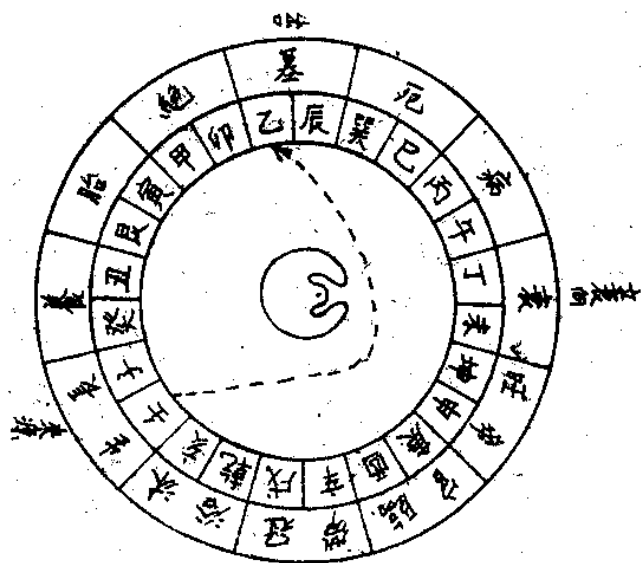
例如巽巳向。右水倒左。四阴旺向。水



例如未向。左水倒右。四阳衰向。水出墓口。



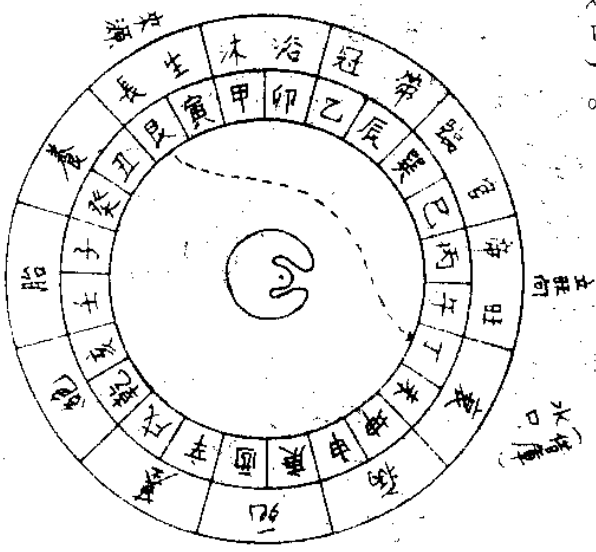
例如丁向。右水倒左。四阴衰向。水出墓口。



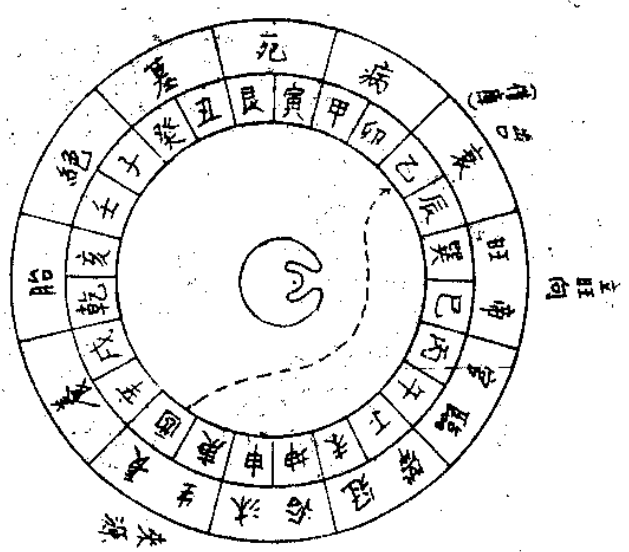
梁溪水从左来

(五) 斜水城形局

水从右前角去。可立四阳旺向。水出衰口（借库）。（甲丙庚壬。子午卯酉向）
 水从左前角去。可立四阴旺向。水出衰口（借库）。（乾坤艮巽。寅申巳亥向。）
 例如丙午向。水从右前角去。四阳旺向。水出衰口。



例如巽巳向。水从左前角去。四阴旺向。水出衰口。



城源之向

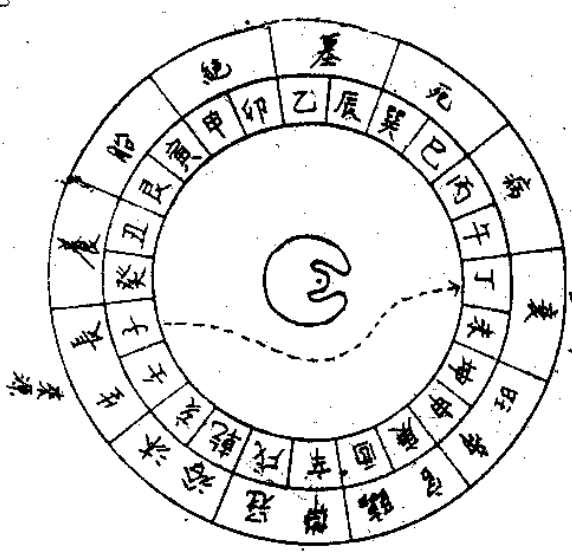
(三) 顺水城形局

水从右来直流出去。可立阴衰向。水出衰口 (乙丁辛癸向)。

水从左来直流出去。可立阳衰向。水出衰口 (辰戌丑未向)。

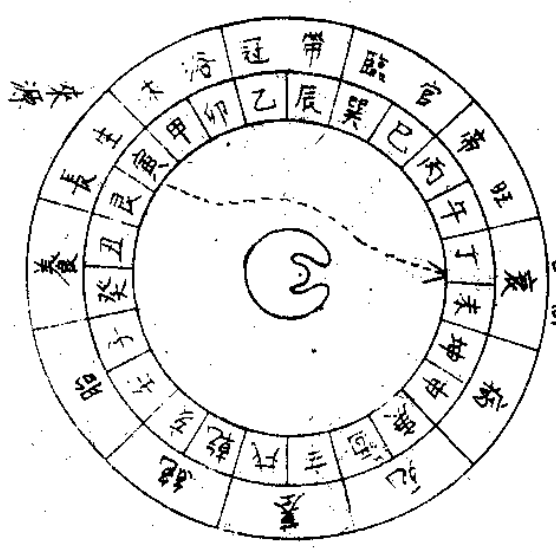
例如丁向。水从右来直流出去。可立阴衰向。水出衰口

水衰向



例如未向。水从左来直流出去。可立阳衰向。水出衰口。

水衰向

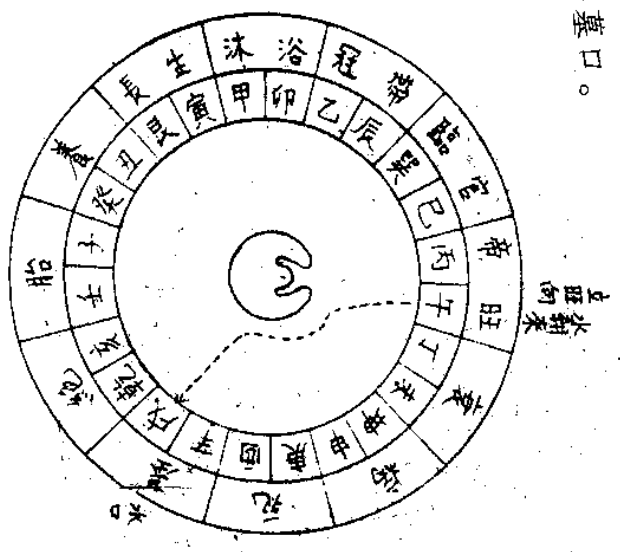


水朝来倒左

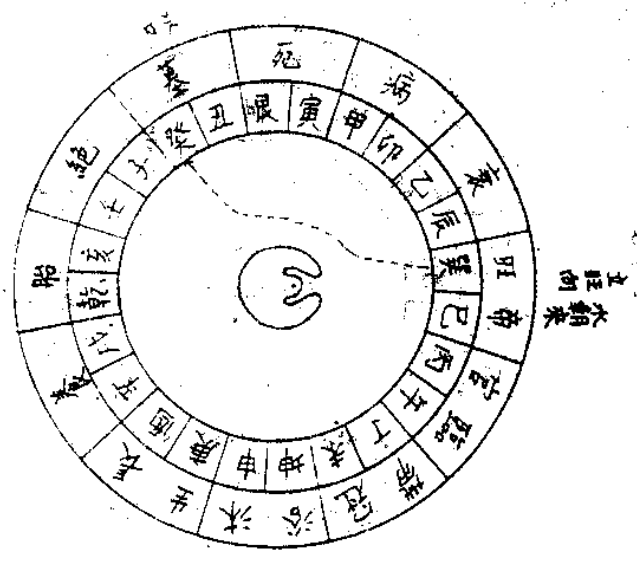
(四) 朝水城形局

- (1) 水朝来倒右。可立四阳旺向。水出墓口 (甲庚丙壬。子午卯酉向)。
- (2) 水朝来倒左。可立四阴旺向。水出墓口。

例如丙午向。水朝来倒右。四阳旺向。水出墓口。

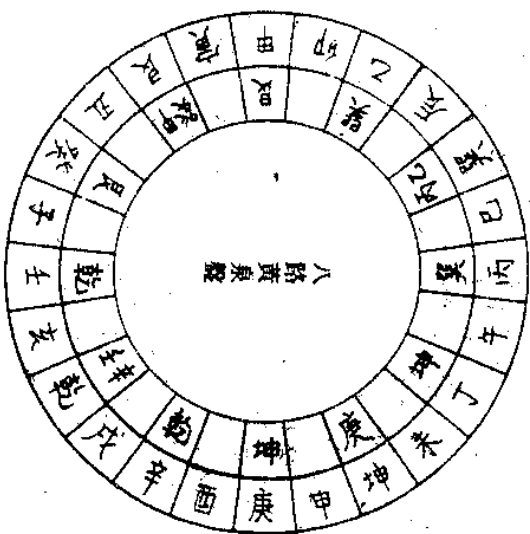


例如巽巳向。水朝来倒左。四阴旺向。水出墓口。



第二节 八路黄泉盘

一、黄泉煞。
内层为八路。黄泉盘。外层为天盘缝针。



除仁亥向坑煞，除煞

诗曰

庚丁坤上是黄泉。乙丙须防巽水先。甲
癸向上忧见艮。辛壬乾路最宜忌。坤向庚丁
切莫言（丁非是）。巽向忌行乙丙上（乙非
是）。艮逢甲癸祸连连（癸非是）。乾向辛
壬祸亦然（辛非是）。

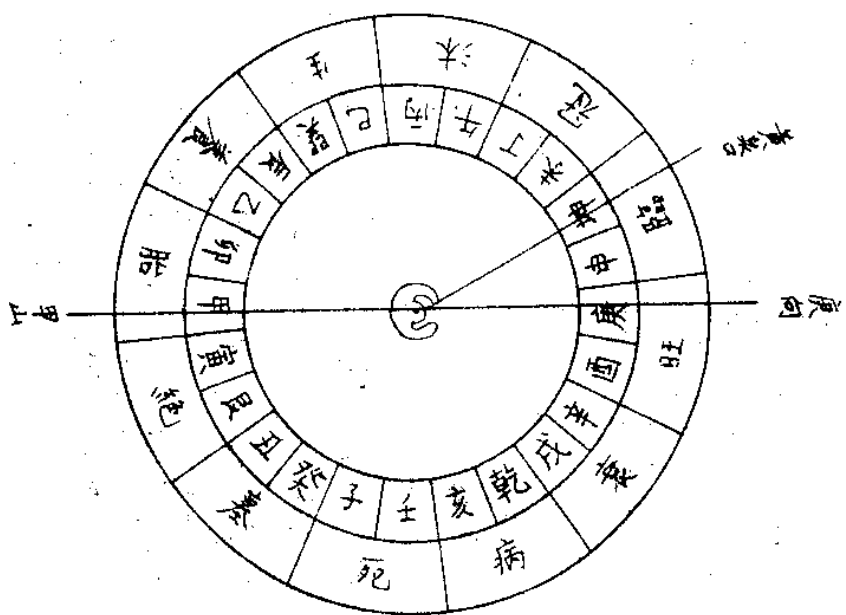
【说明】凡立旺向。忌水流出临官位。

凡立衰向。忌水流出帝旺位。黄泉煞
即是忌水流。忌水流破。

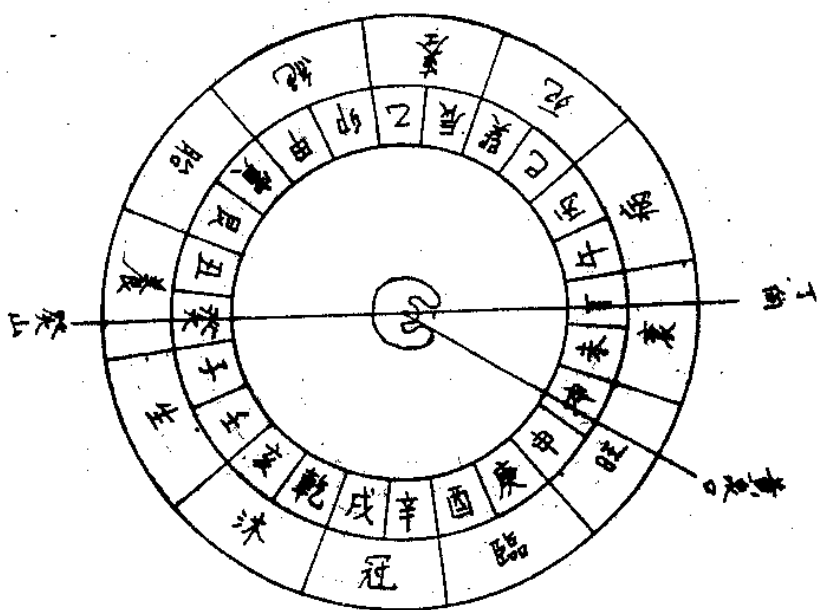
一、解释

- (1) 立庚向。忌水流出坤申位。(2) 立丁
向。忌水流出坤申位。(3) 立丙向。忌水流
出巽巳位。(4) 立乙向。忌水流出巽巳位。(5)
立甲向。忌水流出艮寅位。(6) 立癸向。忌水
流出艮寅位。(7) 立壬向。忌水流出乾亥位。
(8) 立辛向。忌水流出乾亥位。(9) 立坤向。
忌水流出庚酉位。(10) 立巽向。忌水流出丙
午位。(11) 立艮向。忌水流出甲卯位。(12)
立乾向。忌水流出壬子位。

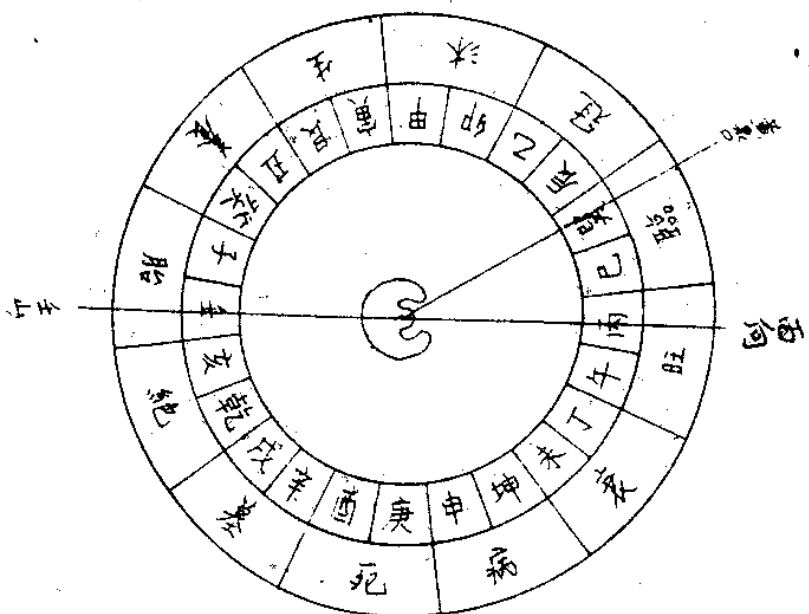
(1) 立庚向。忌水流出坤申位。



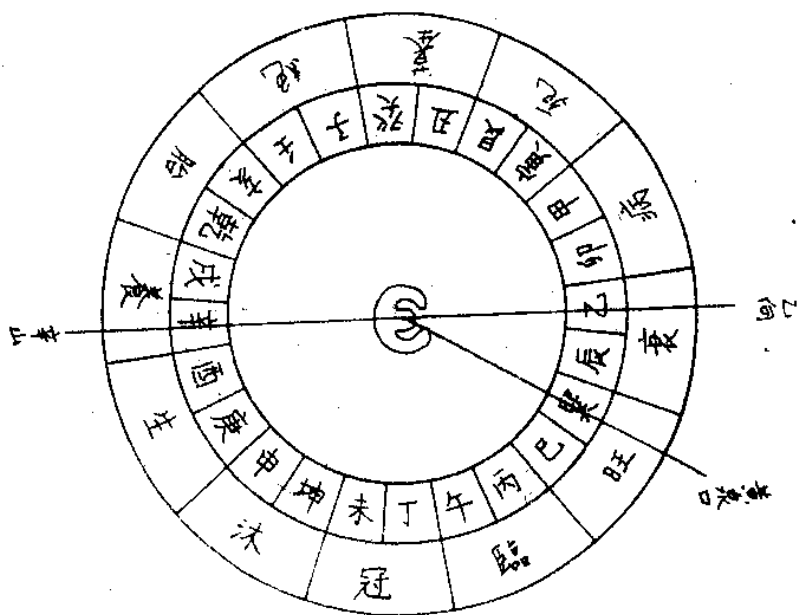
(2) 立丁向。忌水流出坤申位。



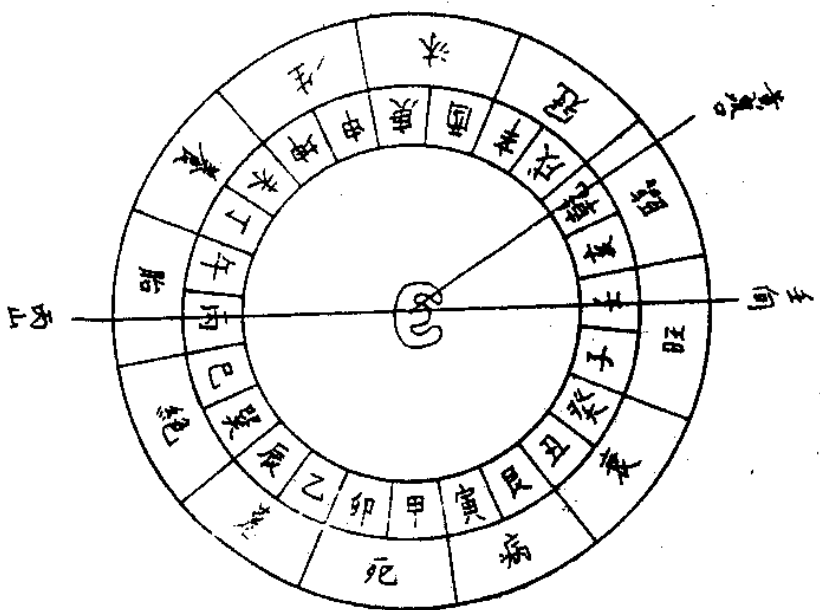
(3) 立丙向。忌水流出巽巳位。



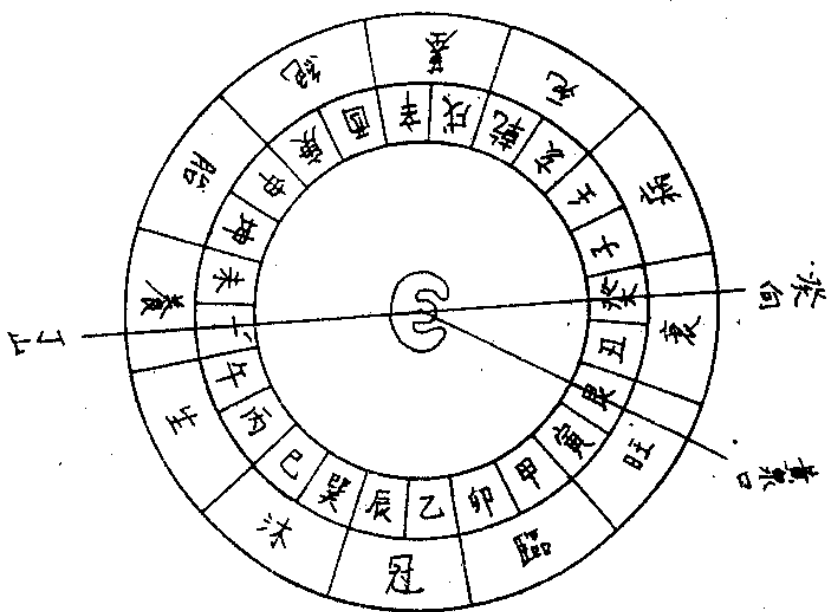
(4) 立乙向。忌水流出巽巳位。



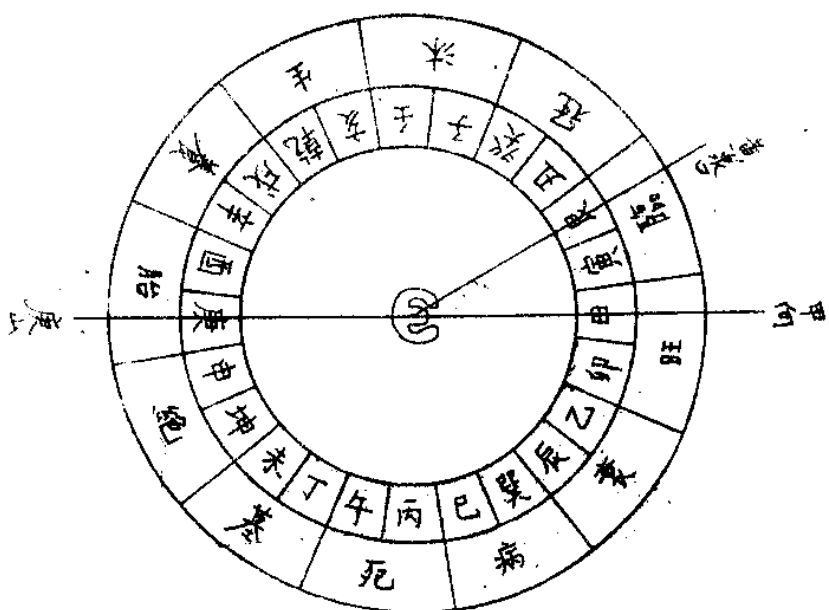
(7) 立壬向。忌水流出乾亥位。



(6) 立癸向。忌水流出艮寅位。



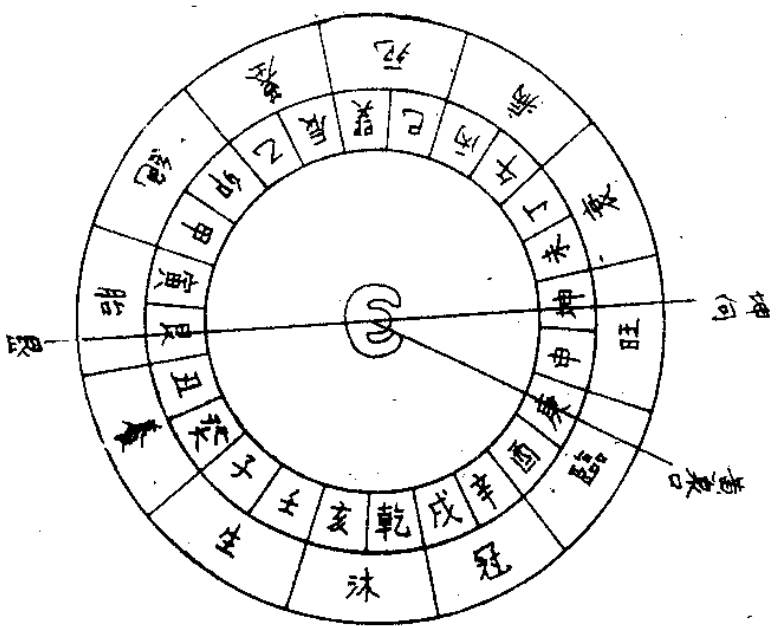
(5) 立甲向。忌水流出艮寅位。



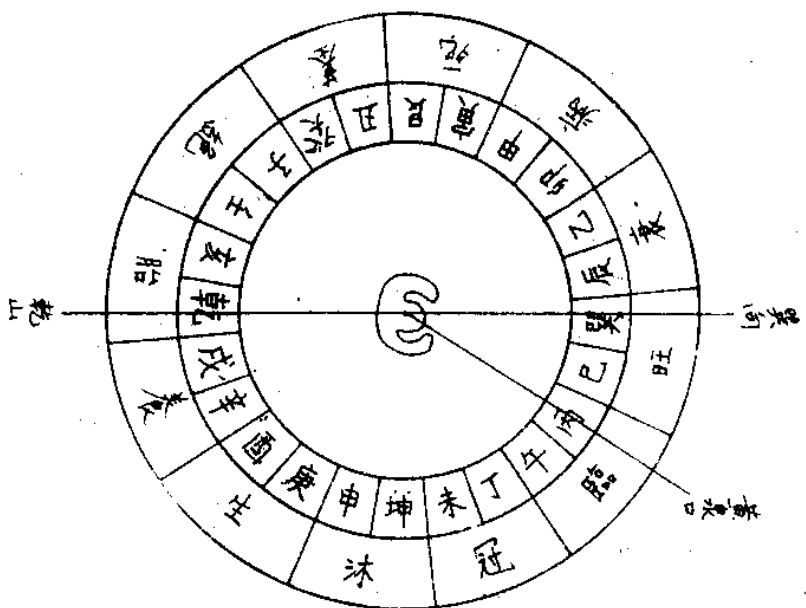
(8) 立辛向。忌水流出乾亥位。



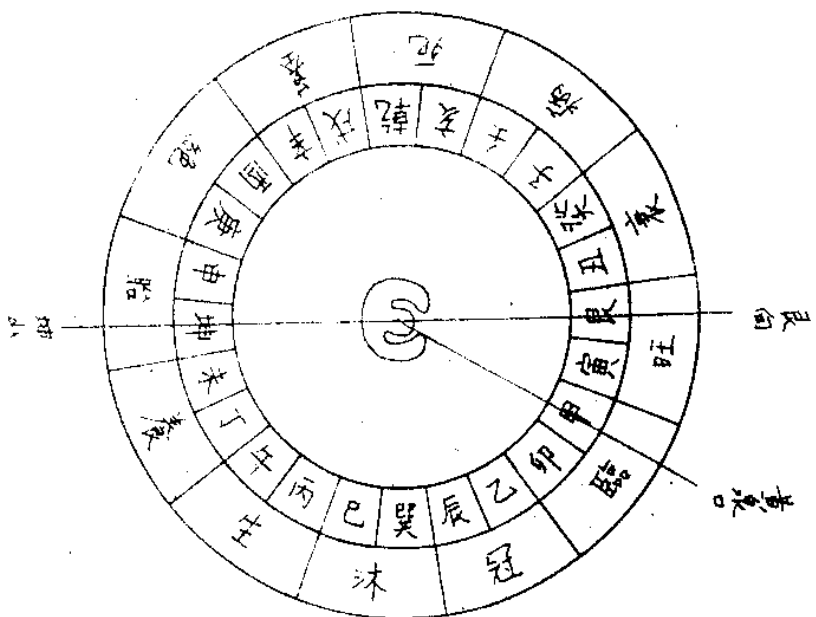
(9) 立坤向。忌水流出庚酉位。



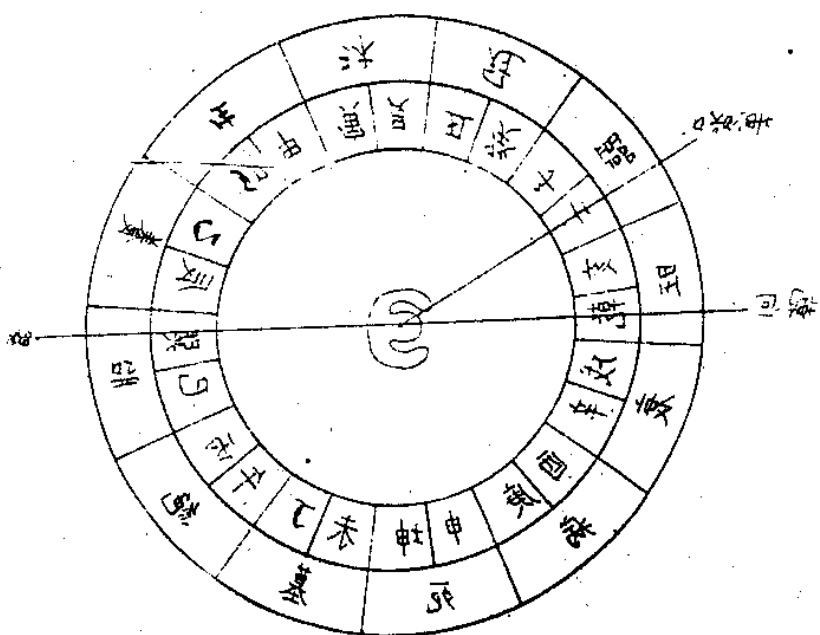
(10) 立巽向。忌水流出丙午位。



(11) 立艮向。忌水流出甲卯位。

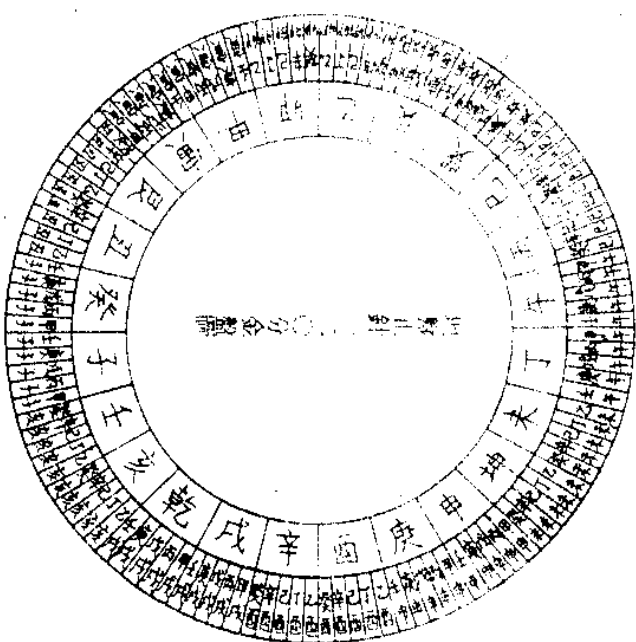


(12) 立乾向。忌水流出壬子位。



第四章 立 向

第一节 地盘正针一 二 0 分金盘



【说明】内层为地盘正针。外层为二

0 分金。○地盘正针一 二 0 分金为立向之用。选择家（择日师）避鬼迎神。即此层也。（无吉凶断诀）。

一、分金之法

地理大全曰：分金之法。以二十四山分十二宫。每一宫共十分金。如子癸同宫。以甲子、丙子、戊子、庚子、壬子。一布於子。再布於癸。丑艮同宫。以乙丑、丁丑、己丑、辛丑、癸丑。一布於丑。再布於艮是也。然专用丙丁庚辛者何。浑天之法。甲壬纳於乾乙癸纳於坤。己纳於离。戊纳於坎。乾则三画纯阳。离则上下皆阳。坎则上下皆阴。无生育之气。故此四卦所纳之干俱不取用。惟震纳於庚。巽纳於丙。兑纳於丁。此四卦或上阳而下阴。或上阴而下阳。皆有生机。故其所纳之干。为立向者之取用焉。

子	丁亥	艮	丁丑	乙	丁卯	丙	丁巳	坤	丁未	辛	丁酉
	辛亥		辛丑		辛卯		辛巳		辛未		辛酉
子	丙子	寅	丙寅	辰	丙辰	午	丙午	申	丙申	戌	丙戌
	庚子		庚寅		庚辰		庚午		庚申		庚戌
子	丙子	甲	丙寅	巽	丙辰	丁	丙午	庚	丙申	乾	丙戌
	庚子		庚寅		庚辰		庚午		庚申		庚戌
丑	丁丑	卯	丁卯	巳	丁巳	未	丁未	酉	丁酉	亥	丁亥
	辛丑		辛卯		辛巳		辛未		辛酉		辛亥

二、孤虚旺相龟甲空亡

浑天之法。乾纳甲壬。坤纳乙癸。巳纳於离。戊纳於坎。庚纳於震。辛纳於巽。丁纳於兑。丙纳於艮。

乾卦 三画全阳。

坤卦 三画全阴。

坎卦 上下皆阴。

此四卦无生育之气。故此四卦所纳之干。俱不取用。所以甲壬为阳为「孤」。乙癸为阴为「虚」。戊己为「龟甲空亡」。

震卦 上阴下阳。大象——

巽卦 上阳下阴。大象——

兑卦 上阴下阳。大象——

艮卦 上阳下阴。大象——

此四卦皆有生育之气。故此四卦所纳之干俱以取用。所以丙庚为阳为「旺」。丁辛为阴为「相」。

「孤虚、龟甲空亡」为阳阴不冲和之象。

主人财耗散败绝。「旺相」为阳阴冲和之象。

三、一二〇分金与二十八宿分金开禧坐度。

李之

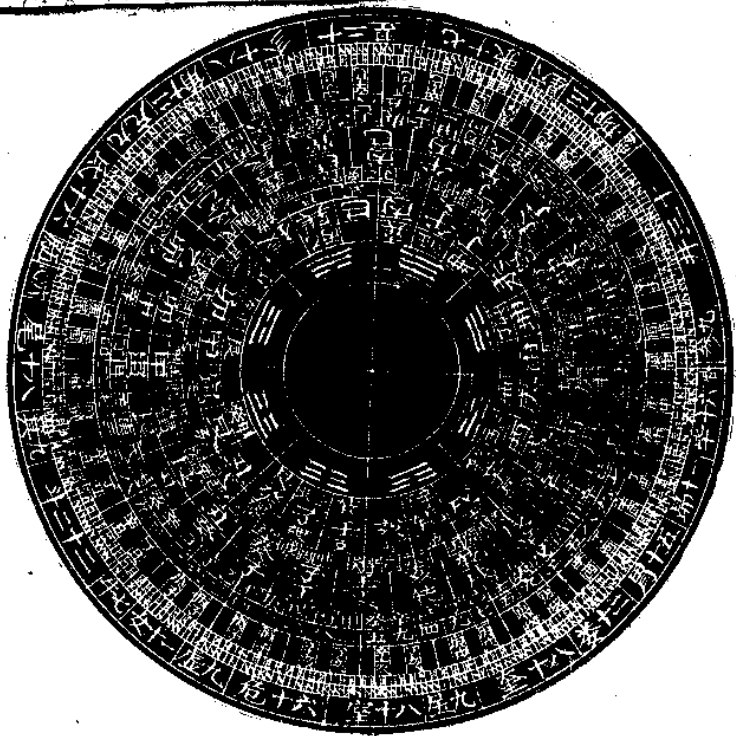
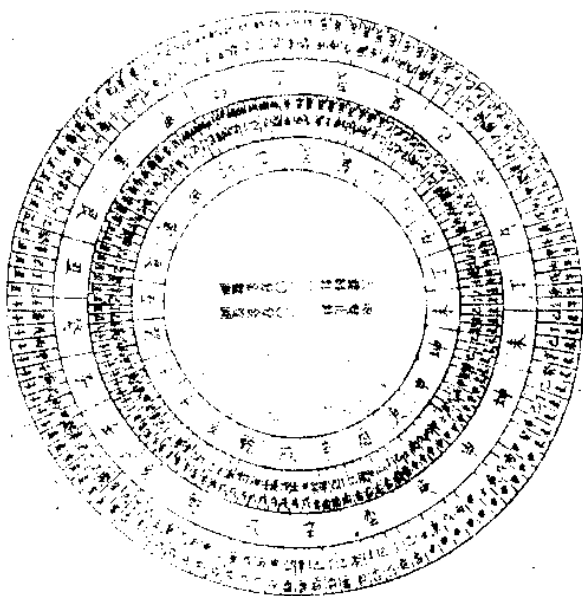
寅 二十四 針山	正兼 丁亥	卯丑	土	二金 十开 八福 留坐 分度	火	八 十度 五行
子 山	兼亥 辛亥	金	危十二度	火	火	
子 山	兼壬 丙子	水	危三度	火	火	
子 山	兼癸 丁未	土	虛六度	火	火	
癸 山	兼丑 丙子	水	女八度	土	土	
丑 山	兼寅 丁丑	土	女二度	土	土	
丑 山	兼辰 丁丑	水	斗二十三度	木	木	
艮 山	兼丑 丁丑	土	斗十七度	木	木	
艮 山	兼寅 丁丑	木	斗八度	木	木	
寅 山	兼寅 丙丑	土	斗二度	木	木	
寅 山	兼辰 丙寅	火	箕二度	火	火	
寅 山	兼申 庚寅	木	尾十四度	火	火	

火	火	尾五度	火
火	火	心五度	火
火	火	房二度	火
土	土	氏十二度	土
土	土	氏三度	土
金	金	亢七度	金
木	木	角十度	木
木	木	角四度	木
木	木	參十四度	木
木	木	參八度	木
火	火	異十九度	火
火	火	異十三度	火

丙山	丁巳	土	巽四度	火
	辛巳 葬午	金	张十五度	火
午山	丙午	水	张六度	火
	庚午 葬丙 葬丁	土	星七度	火
丁山	丙午	水	柳十一度	土
	庚午 葬午 葬未	土	柳四度	土
未山	丁未	水	井二十九度	木
	辛未 葬丁 葬坤	土	井二十三度	木
坤山	丁未	水	井十三度	木
	辛未 葬未 葬申	土	井六度	木
申山	丙申	火	参六度	水
	庚申 葬申 葬庚	木	箭初度	火

庚山	丙申	火	华九度	火
	庚申 葬申 葬酉	木	华三度	火
酉山	丁酉	火	昂五度	火
	辛酉 葬酉 葬辛	木	胃十四度	土
辛山	丁酉	火	胃五度	土
	辛酉 葬酉 葬戌	木	葵十一度	金
戌山	丙戌	土	葵二度	金
	庚戌 葬戌 葬辛	金	奎十四度	木
乾山	丙戌	土	奎六度	木
	庚戌 葬戌 葬亥	金	壁八度	水
亥山	丁亥	土	室十八度	火
	辛亥 葬亥 葬壬	金	室十二度	火

第二节 天盘缝针一二0金盘



内盘第二层为天盘正针。外盘第四层为天盘缝针一二〇分金。内盘第三层为天盘正针一二〇分金。外盘第二层为天盘正针一二〇分金。外盘第一层为天盘正针一二〇分金。外盘第四层为天盘缝针一二〇分金。外盘第三层为天盘正针一二〇分金。外盘第二层为天盘正针一二〇分金。外盘第一层为天盘正针一二〇分金。